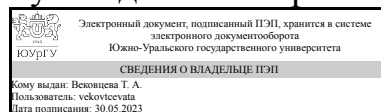


УТВЕРЖДАЮ:
Руководитель направления



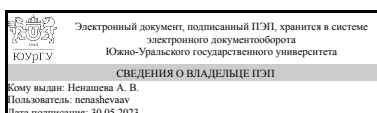
Т. А. Вековцева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**дисциплины 1.Ф.04.М1.01 Введение в педагогическую деятельность
для направления 29.03.04 Технология художественной обработки материалов
уровень Бакалавриат
форма обучения очная
кафедра-разработчик Теория и методика физической культуры и спорта**

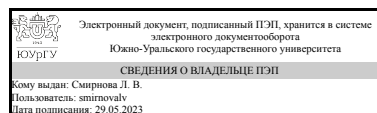
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 29.03.04 Технология художественной обработки материалов, утверждённым приказом Минобрнауки от 22.09.2017 № 961

Зав.кафедрой разработчика,
д.биол.н., доц.



А. В. Ненашева

Разработчик программы,
к.биол.н., доцент



Л. В. Смирнова

1. Цели и задачи дисциплины

Цель: изучение основных аспектов педагогической деятельности, возможностей и условий ее освоения. Задачи: получение глубоких знаний о значении педагогической деятельности, специфике педагогического труда; формирование необходимых компетенций в области организации и проведения педагогической деятельности; овладеть искусством общения со всеми участниками образовательного процесса.

Краткое содержание дисциплины

Система образования Российской Федерации, общая характеристика педагогической деятельности. Сущность, принципы, структура и тенденции развития системы образования. Возникновение и развитие педагогической профессии. Педагогические основы разных видов профессиональной деятельности. Виды педагогической деятельности. Профессиональная компетентность педагога. Характеристика понятия «профессиональная компетентность», её структура. Педагогическое мастерство. Структурные компоненты педагогического мастерства. Сущность и особенности профессиональной деятельности и профессионального становления педагога. Виды профессиональной деятельности педагога. Требования к личности педагога. Индивидуальный стиль деятельности и его формирование. Основы теории воспитания. Возрастные особенности развития. Особенности и закономерности обучения.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	Знает: формулирует задачи в соответствии с целью проекта Умеет: демонстрирует знание правовых норм достижения поставленной цели в сфере реализации проекта Имеет практический опыт: аргументировано отбирает и реализует различные способы решения задач в рамках цели проекта
УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	Знает: применяет знание о своих ресурсах и их пределах (личностных, психофизиологических, ситуативных, временных и т.д.), для успешного выполнения порученной работы Умеет: критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата Имеет практический опыт: демонстрирует интерес к учебе и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и умений

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин,	Перечень последующих дисциплин,
------------------------------------	---------------------------------

видов работ учебного плана	видов работ
1.О.21 Концепции современного естествознания, 1.О.08 Психология, 1.О.07 Правоведение	1.Ф.04.М1.02 Педагогические технологии, 1.Ф.04.М1.03 Основы педагогического мастерства

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
1.О.07 Правоведение	Знает: антикоррупционное законодательство, источники и системы гражданского, трудового, семейного, уголовного, экологического права и законодательства РФ Умеет: осуществлять профессиональную деятельность на основе развитого правосознания, правового мышления и правовой культуры; правильно оценивать ситуативные нарушения прав и свобод человека и гражданина, варианты проявления коррупционного поведения, выстраивать направления противодействия коррупциогенному поведению, интерпретировать законы, регулирующие основы социальных отношений в профессиональной, общественной и бытовой сферах деятельности Имеет практический опыт: анализа различных явлений, юридических фактов, правовых норм и правовых отношений, относящихся к коррупции, применения нормативно-правовой и законодательной документации в профессиональной, общественной и бытовой деятельности
1.О.08 Психология	Знает: психологические основы функционирования познавательных, волевых и эмоциональных процессов для понимания собственных психологических особенностей управления временем, основные понятия психологии, типы темперамента, содержание мотивации и психической регуляции поведения и деятельности человека Умеет: использовать психологические техники и методы тайм-менеджмента в собственной деятельности, устанавливать гармоничные отношения в работе с клиентами, создавать благоприятный психологический климат в коллективе; изучать потребности общества и личности Имеет практический опыт: развития мотивационно-волевой сферы личности для осуществления личностного развития и профессионального роста, регулирования взаимоотношения людей: убеждения, доказательства, внушения и побуждения людей к необходимым действиям в процессе профессионального общения и совместной деятельности
1.О.21 Концепции современного естествознания	Знает: основные законы и специфику

	<p>современного естествознания, основы взаимодействия между физическими, химическими и биологическими процессами в природе, основы взаимодействия между физическими, химическими, биологическими и социальными процессами в природе и обществе</p> <p>Умеет: обосновывать свою мировоззренческую позицию в области естествознания, проводить анализ и синтез естественнонаучной информации, применять полученные естественнонаучные знания при решении профессиональных задач, пользуясь современными научными методами в рамках поставленной цели, применять полученные естественнонаучные знания при решении профессиональных задач, пользуясь современными научными методами в рамках поставленной цели</p> <p>Имеет практический опыт: использования инструментальной базы современного естествознания и методов обработки результатов измерения применительно к специфике художественной обработки материалов, проведения естественнонаучных измерений применительно к специфике профессиональных задач, проведения естественнонаучных измерений применительно к специфике художественной обработки материалов</p>
--	---

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е., 144 ч., 72,5 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах
		Номер семестра
		3
Общая трудоёмкость дисциплины	144	144
<i>Аудиторные занятия:</i>	64	64
Лекции (Л)	32	32
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	32	32
Лабораторные работы (ЛР)	0	0
<i>Самостоятельная работа (СРС)</i>	71,5	71,5
Изучение и конспектирование монографий, учебных пособий, хрестоматий и сборников документов	20	20
Написание тематических докладов, рефератов и эссе на проблемные темы	20	20
Подготовка к зачету	20	20
Выполнение исследовательских и творческих заданий	11,5	11,5
Консультации и промежуточная аттестация	8,5	8,5

Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	диф.зачет
--	---	-----------

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Система образования Российской Федерации	16	8	8	0
2	Общая характеристика педагогической деятельности. Педагогика художественного образования	16	8	8	0
3	Основы теории воспитания	16	8	8	0
4	Основы теории обучения	16	8	8	0

5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1-4	1	Сущность, принципы, структура и тенденции развития системы образования.	4
5-8	1	Основные положения "Закона Об образовании". Нормативные документы. Концепция художественного образования РФ.	4
9-10	2	Педагогическая деятельность: сущность, ценностные характеристики. Возникновение и развитие педагогической профессии. Профессиональная и непрофессиональная педагогическая деятельность. Социализация и художественное образования	2
11-14	2	Дифференциация педагогических специальностей. Миссия и функции профессиональной деятельности педагога: обучающая, воспитывающая, общественно-педагогическая, методическая, самообразовательная, исследовательская. Виды педагогической деятельности: преподавательская, воспитательная, социально-педагогическая, культурно-просветительская, коррекционно-развивающая, научно-методическая, управленческая. Профессиональная компетентность педагога. Художественное образование и личность.	4
15-16	2	Педагогическое мастерство. Понятие «Педагогическое мастерство». Структурные компоненты педагогического мастерства.	2
17-20	3	Особенности воспитания Возрастная периодизация. Границы возрастных периодов в жизни человека. История появления возрастной периодизации. Возрастная периодизация в педагогике. Сензитивные периоды развития	4
21-22	3	Воспитание как специально организованная деятельность по достижению целей образования.	2
23-24	3	Методы воспитания. Методические основы художественной педагогики. Методы художественного образования.	2
25-28	4	Дидактика как педагогическая теория обучения. Закономерности и принципы обучения.	4
29-32	4	Методы и средства обучения.	4

5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1-4	1	Система образования в РФ. Ее компоненты. Документы, определяющие	4

		содержание образования.	
5-8	1	Федеральный государственный образовательный стандарт. Концепция художественного образования РФ.	4
9-12	2	Общечеловеческие ценности как основа педагогической деятельности. Сущность педагогической деятельности. Структура педагогической деятельности. Педагогическая позиция. Образ учителя в современной культуре. Основные элементы педагогической культуры	4
13-16	2	Характеристика видов профессиональной деятельности педагога. Требования к личности педагога. Профессиональная компетентность педагога. Нормы профессиональной этики. Художественное образование и личность. Декоративно-прикладное искусство. Хореография – ведущий жанр художественного образования. Эстетическое воспитание	4
17-20	3	Содержание воспитательного процесса. Система методов педагогического воздействия. Развитие художественно-эстетического образования на основе региональных социально-культурных традиций.	4
21-24	3	Средства и формы воспитания.	4
25-28	4	Роль обучения в развитии личности. Современные дидактические концепции	4
29-32	4	Логика учебного процесса. Виды обучения и их характеристика.	4

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
Изучение и конспектирование монографий, учебных пособий, хрестоматий и сборников документов	ПУМД осн. ЭУМД, осн. Поиск информации в интернете	3	20
Написание тематических докладов, рефератов и эссе на проблемные темы	ПУМД и ЭУМД, осн. Поиск информации в интернете	3	20
Подготовка к зачету	ПУМД и ЭУМД основная лит-ра. Поиск информации в интернете	3	20
Выполнение исследовательских и творческих заданий	ПУМД и ЭУМД основная лит-ра. Поиск информации в интернете	3	11,5

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се-местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учитывается в ПА
1	3	Текущий	Конспектирование,	1	5	5 баллов: студент полно	дифференцированный

		контроль	устный опрос		<p>излагает материал (отвечает на вопрос), дает правильное определение основных понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.</p> <p>4 балла: студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «отлично», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.</p> <p>3 балла: студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.</p> <p>2 балла: студент обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил,</p>	зачет
--	--	----------	--------------	--	--	-------

						искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. 1 балл: студент показывает полное незнание материала	
2	3	Текущий контроль	Презентация и доклад	1	5	<p>5 баллов: презентация соответствует теме; оформлен титульный слайд с заголовком (тема, план, автор); сформулированная тема ясно изложена и структурирована; использованы графические изображения (фотографии, картинки и т.п.), соответствующие теме; выдержан стиль, цветовая гамма, использована анимация, звук; работа оформлена и предоставлена в установленный срок. Презентация сопровождается докладом, показывает хорошее знание темы, уверенно отвечает на вопросы.</p> <p>4 балла: презентация соответствует теме; оформлен титульный слайд с заголовком (тема, план, автор); сформулированная тема ясно изложена и структурирована; использованы графические изображения (фотографии, картинки и т.п.), соответствующие теме; работа оформлена и предоставлена в установленный срок. Презентация сопровождается докладом, читает с листа.</p> <p>3 балла: презентация соответствует теме; техническая сторона презентации имеет много погрешностей и во</p>	дифференцированный зачет

					<p>многим не соответствует всем требованиям (количество, правила оформления слайдов, структура слайдов и т.д.). Презентация сопровождается докладом, читает с листа, студент частично отвечает на вопросы.</p> <p>2 балла: выставляется студенту, если работа не выполнена или содержит материал не по вопросу.</p> <p>Презентация сопровождается докладом, студент читает с листа, затрудняется с ответом на вопросы.</p> <p>1 балл: студент не выполнил задание</p>	
3	3	Текущий контроль	Задание виды воспитания и мероприятие по их реализации	1	<p>5 баллов: студент полно излагает материал (отвечает на вопрос), дает правильное определение основных понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.</p> <p>4 балла: студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «отлично», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.</p> <p>3 балла: студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы,</p>	дифференцированный зачет

					<p>но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.</p> <p>2 балла: студент обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.</p> <p>1 балл: студент не знает материал.</p>		
4	3	Текущий контроль	Конспектирование и составление теста	1	5	<p>5 баллов: студент предоставляет самостоятельно составленное творческое задание, показывает глубокое знание материала.</p> <p>4 балла: студент предоставляет составленное творческое задание, дает комментарий, показывает знание материала, некоторые вопросы и ответы в тесте составлены некорректно</p> <p>3 балла: составленное творческое задание не полностью соответствует требованиям, базируется на практическом материале, но имеет поверхностный результат, в работе просматривается непоследовательность изложения материала, показывает</p>	дифференцированный зачет

						слабое знание материала. 2 балла: составленное творческое задание не соответствует требованиям, в работе нет последовательности. 1 балл: студент не выполнил задание. Файл Задание 5 Тест кроссворд.docx будет доступен для скачивания после	
5	3	Текущий контроль	Глоссарий	1	5	5 баллов: содержание глоссария соответствует заданной профессиональной тематике, использованы релевантные источники, максимально полно и детально раскрыты ключевые слова (не менее 100%) 4 балла: содержание глоссария в целом соответствует заданной профессиональной тематике, но присутствуют избыточные, либо не совсем соответствующие теме, раскрыты ключевые слова (не менее 80%). 3 балла: содержание глоссария не в полной мере соответствует заданной профессиональной тематике, но присутствуют избыточные, либо не соответствующие профессиональной сфере, приведены ключевые слова в ограниченном количестве (менее 50%). 2 балла: содержание глоссария не соответствует заданной профессиональной тематике, количество ключевых слов в ограниченном количестве (менее 20%). 1 балл: глоссарий	дифференцированный зачет

						содержит многочисленное количество ошибок. 0 баллов: задание не выполнено.	
6	3	Проме- жуточная аттестация	Итоговое компьютерного тестирование	-	30	Отлично: 28 - 30 баллов; Хорошо: 23 - 27 баллов; Удовлетворительно: 18 - 22 балла; Неудовлетворительно: до 18 баллов.	дифференцированный зачет

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид промежуточной аттестации	Процедура проведения	Критерии оценивания
дифференцированный зачет	Зачет проходит в форме компьютерного тестирования . Итоговый тест содержит 30 заданий по всем темам курса. Время тестирования - 30 минут. Вам предоставляется две попытки для прохождения теста. Максимальная оценка за тест - 30 баллов. Тест считается успешно пройденным, если Вы дали не менее 60% правильных ответов (набрали не менее 18 баллов)	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения

6.3. Паспорт фонда оценочных средств

Компетенции	Результаты обучения	№ KM					
		1	2	3	4	5	6
УК-2	Знает: формулирует задачи в соответствии с целью проекта		+		+	+	+
УК-2	Умеет: демонстрирует знание правовых норм достижения поставленной цели в сфере реализации проекта						+
УК-2	Имеет практический опыт: аргументировано отбирает и реализует различные способы решения задач в рамках цели проекта		+				++
УК-6	Знает: применяет знание о своих ресурсах и их пределах (личностных, психофизиологических, ситуативных, временных и т.д.), для успешного выполнения порученной работы		+		+		+
УК-6	Умеет: критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата		+		++		+
УК-6	Имеет практический опыт: демонстрирует интерес к учебе и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и умений		+		++		+

Типовые контрольные задания по каждому мероприятию находятся в приложениях.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

Не предусмотрена

б) дополнительная литература:

Не предусмотрена

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

Не предусмотрены

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. Методические указания по подготовке к занятиям

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. Методические указания по подготовке к занятиям

Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Основная литература	Образовательная платформа Юрайт	Введение в педагогическую деятельность : учебное пособие для вузов / В. И. Блинов. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 129 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08088-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/514466 (дата обращения: 21.03.2023).
2	Основная литература	Образовательная платформа Юрайт	Педагогика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Л. С. Подымова [и др.] ; под общей редакцией В. А. Сластенина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00417-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/469446 (дата обращения: 30.11.2021).
3	Основная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Введение в педагогику художественного образования : учебное пособие / составители Е. Л. Басова, Д. Л. Бондарчук. — Тюмень : ТГИК, 2022 https://e.lanbook.com/books

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Office(бессрочно)
2. ФГАОУ ВО "ЮУрГУ (НИУ)"-Портал "Электронный ЮУрГУ" (<https://edu.susu.ru>)(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

Нет

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Не предусмотрено