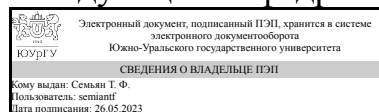


УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий кафедрой



Т. Ф. Семьян

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА практики

**Практика** Производственная практика (коммуникационно-информационная, проектное обучение)

для направления 45.04.01 Филология

Уровень Магистратура

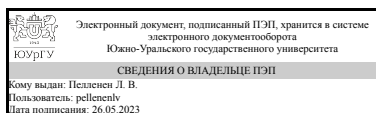
магистерская программа Создание, анализ и экспертиза текста

форма обучения очная

кафедра-разработчик Русский язык и литература

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 45.04.01 Филология, утверждённым приказом Минобрнауки от 12.08.2020 № 980

Разработчик программы,  
преподаватель



Л. В. Пелленен

## 1. Общая характеристика

### Вид практики

Производственная

### Тип практики

коммуникационно-информационная

### Форма проведения

Дискретно по видам практик

### Цель практики

Цель — закрепить навыки решения практических задач в сфере прикладной филологии

### Задачи практики

1. Создание, редактирование, реферирование, систематизирование и трансформация всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля.
2. Анализ информации и подготовка информационно-аналитических материалов.
3. Закрепление навыков устной, письменной и виртуальной (размещение в информационных сетях, работа с сайтами) коммуникации, а также представления материалов разного типа (задания, фрагменты собственных исследований, публицистические материалы и проч.).

### Краткое содержание практики

Работа в качестве литературного секретаря писателя – героя «Музея писателей ЮУ»: сбор информации, работа с архивом текстов и фотографий, интервью и проч. Все задания связаны с разработкой материалов для «Музея писателей ЮУ»: составление и утверждение плана работы на семестр, сбор эмпирического материала, работа с библиографией, составление биографической справки об авторе, составление библиографического списка трудов автора, отчет по НИР за семестр. Заполнение отчетной документации о прохождении практики, отчетное мероприятие в группе.

## 2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики

Планируемые результаты освоения ОП ВО	Планируемые результаты обучения при прохождении практики
УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	Знает: основные характеристики всех этапов жизненного цикла проектов
	Умеет: воссоздавать ход подготовки и реализации успешного проекта
	Имеет практический опыт: участия в

	реализации цифрового мультимедийного проекта
УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	Знает:основные характеристики современных коммуникативных технологий
	Умеет:применять современные коммуникативные технологии для профессионального взаимодействия в процессе реализации проекта
	Имеет практический опыт:профессионального взаимодействия в рамках реализации цифрового мультимедийного проекта
ПК-1 способен создавать, редактировать, реферировать, систематизировать и трансформировать (например, изменять стиль, жанр, целевую принадлежность текста) все типы текстов (в том числе виртуальные) научного, официально-делового, публицистического стилей и стиля художественной литературы	Знает:жанровые и стилевые особенности различных типов текстов
	Умеет:создавать, редактировать, систематизировать и трансформировать тексты (в том числе виртуальные)
	Имеет практический опыт:создания и трансформирования текстов разных типов
ПК-3 способен искать, воспринимать, анализировать, обрабатывать и передавать информацию с использованием современных цифровых технологий и профессионально-ориентированного программного обеспечения	Знает:основные приемы использования современных цифровых технологий и профессионально-ориентированного программного обеспечения
	Умеет:искать, обрабатывать и передавать информацию с использованием современных цифровых технологий
	Имеет практический опыт:использования современных цифровых технологий для поиска, анализа, обработки и передачи информации в процессе реализации цифрового мультимедийного проекта

### 3. Место практики в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ	Перечень последующих дисциплин, видов работ
Мастерская редактора: проектное обучение Интерпретация неклассического текста: проектное обучение Визуально-графический облик текста: проектное обучение Технологии проектного управления Анализ классического текста: проектное обучение	Мультимедийные технологии в прикладной филологии: проектное обучение Мастерская веб-дизайна: проектное обучение Лингвистическая экспертиза текста Мастерская медиатекста: проектное обучение Практикум по анализу поэтического

Иностранный язык в профессиональной деятельности	текста: проектное обучение
Практикум по жанрово-стилевому анализу произведения	Филологическое сопровождение проектной деятельности: проектное обучение
Производственная практика (научно-исследовательская работа, проектное обучение) (1 семестр)	Мастерская интернет-текста: проектное обучение
Производственная практика (научно-исследовательская работа, проектное обучение) (2 семестр)	Технологии профессиональной коммуникации
	Мастерская SMM-специалиста: проектное обучение
	Мастерская нехудожественного текста: проектное обучение
	Мастерская критики: проектное обучение
	Производственная практика (преддипломная, проектное обучение) (4 семестр)
	Производственная практика (научно-исследовательская работа, проектное обучение) (3 семестр)

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым для прохождения данной практики и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
Мастерская редактора: проектное обучение	<p>Знает: основной перечень профессионально-ориентированного программного обеспечения, способы создания и редактирования всех типов текстов научного, официально-делового и публицистического стиля</p> <p>Умеет: искать, воспринимать, анализировать, обрабатывать и передавать информацию с использованием современных цифровых технологий, изменять стиль, жанр, целевую принадлежность текста</p> <p>Имеет практический опыт: работы с профессионально-ориентированным программным обеспечением, систематизации и реферирования всех типов текстов</p>
Технологии проектного управления	<p>Знает: принципы эффективного общения; принципы распределения обязанностей в команде; принципы принятия решений в ситуациях риска, базовые понятия и технологии проектного управления; принципы, функции и методы управления проектом; специфику организации, стимулирования и контроля проектной деятельности</p> <p>Умеет: формировать цели и организовывать работу команды; составлять коммуникационный план</p>

	<p>проекта с учётом возможностей членов команды; принимать решения в ситуациях риска, разрабатывать основные документы проекта, использовать инструменты и методы управления содержанием, сроками, качеством, ресурсами; организовывать работу проектной группы; анализировать риски проекта</p> <p>Имеет практический опыт: формулирования целей работы команды; работы в команде на основе принципов эффективного общения; принятия решений в ситуациях риска, стратегического анализа, проектного анализа, SWOT-анализа</p>
<p>Иностранный язык в профессиональной деятельности</p>	<p>Знает: основные различия письменного и устного академического дискурса, терминологическую базу для профессионального общения; современные коммуникативные технологии на русском и иностранном языках; способы поиска источников профессиональной информации на иностранном языке, основы культуры зарубежных стран; основы межкультурной профессионально-ориентированной коммуникации, основные принципы поведения в поликультурном социуме для решения профессионально-ориентированных и исследовательских задач; механизмы поиска информации о культурных особенностях и традициях различных профессиональных, необходимой для профессионального взаимодействия с представителями другой культуры в процессе выполнения проектной, академической и исследовательской деятельности</p> <p>Умеет: адекватно понимать и интерпретировать устные и письменные академические тексты; составлять академические тексты (рефераты, аннотации, обзоры, статьи); создавать адекватные высказывания в условиях конкретной ситуации профессионально-ориентированного общения; реализовать коммуникативное намерение с целью воздействия на партнера по профессиональному общению; применять на практике коммуникативные технологии, методы и способы профессионально-ориентированного общения для академического и профессионального взаимодействия; работать с источниками профессиональной информации на иностранном языке, владеть разнообразным арсеналом форм и средств культурного общения в академической среде, выполнять отдельные задания по проведению исследований (реализации проектов)</p>

	<p>в команде с представителями иноязычной культуры;выстраивать профессиональное взаимодействие, учитывая особенности различных культур, проявлять толерантность, эмпатию, открытость и дружелюбие при общении с представителями другой культуры; выступать в роли медиатора культур; демонстрировать уважительное отношение к социокультурным традициям различных социальных групп при выполнении совместной проектной и исследовательской деятельности</p> <p>Имеет практический опыт: использования коммуникативных стратегий для профессионально-ориентированной деятельности; использования приемов чтения профессионально-ориентированных текстов структурирования усваиваемого материала; методикой межличностного профессионального общения на русском и иностранном языках; презентационными технологиями для представления результатов исследовательской деятельности; исследовательскими технологиями для выполнения проектных заданий; речевых стратегий для участия в профессионально-ориентированной коммуникации на иностранном языке, конструктивного взаимодействия в поликультурном академическом социуме с использованием этических норм поведения, эффективного продвижения результатов собственной и командной исследовательской деятельности в группе с представителями иноязычной культуры;эффективного сотрудничества с представителями профессионального сообщества с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессионально-ориентированных и исследовательских задач</p>
<p>Интерпретация неклассического текста: проектное обучение</p>	<p>Знает: специфику различных типов текстов, различных методик работы с разными группами источников, широкого исторического и социокультурного контекста бытования текста, общие сведения об основных положениях и концепциях в области филологии, разных типах филологического анализа</p> <p>Умеет: оценивать статус и качество новых публикаций в области филологического и общегуманитарного знания, создавать текстовый сценарий определенного жанра, в том числе</p>

	<p>виртуальный, подбирать средства для наиболее адекватной передачи сообщения целевой аудитории</p> <p>Имеет практический опыт: интерпретации неклассических текстов разных видов, применения навыков делового этикета и бизнес-языка, правильного оценивания коммуникативной ситуации</p>
<p>Визуально-графический облик текста: проектное обучение</p>	<p>Знает: характеристики, категории и приёмы визуально-графического облика текста, основные методики анализа визуально-графического облика текста</p> <p>Умеет: систематизировать характеристики, категории и приёмы визуально-графического облика всех типов текстов (в том числе виртуальных) научного, официально-делового и публицистического стиля и стиля художественной литературы, самостоятельно проводить исследования визуально-графического облика текста в синхроническом и диахроническом аспектах</p> <p>Имеет практический опыт: создания визуализированных текстов для филологического медиаконтента, проведения самостоятельных научных исследований визуально-графического облика текста в сфере виртуальной коммуникации</p>
<p>Практикум по жанрово-стилевому анализу произведения</p>	<p>Знает: варианты анализа, оценки, реферирования, оформления результатов собственной научной деятельности с учетом предлагаемых актуальных научных форматов (доклад, статья, тезисы, проспект, реферат, аннотация и др.); способы продвижения результатов собственной научной деятельности, требования к написанию научной статьи, к подготовке научного доклада, посвященных жанрово-стилевому анализу произведения; способы систематизации и реферирования научных текстов при составлении научного обзора по исследуемой теме, принципы жанрово-стилевого анализа произведения с учетом современных явлений литературного процесса</p> <p>Умеет: анализировать, оценивать, реферировать, оформлять результаты научной деятельности с учетом предлагаемых актуальных научных форматов (доклад, статья, тезисы, проспект, реферат, аннотация и др.); продвигать результаты собственной научной деятельности, создавать научные статьи, научные доклады, посвященные жанрово-стилевому анализу произведения;</p>

	<p>систематизировать и реферировать научные тексты при составлении научного обзора по исследуемой теме , отбирать и применять принципы жанрово-стилевого анализа с учетом специфики художественной модели произведения</p> <p>Имеет практический опыт: анализа, оценки, реферирования, оформления результатов научной деятельности с учетом предлагаемых актуальных научных форматов (доклад, статья, тезисы, проспект, реферат, аннотация и др.); продвижения результатов собственной научной деятельности, создания научных статей, научных докладов, посвященных жанрово-стилевому анализу произведения; систематизации и реферирования научных текстов при составлении научного обзора по исследуемой теме , проведения жанрово-стилевого анализа с учетом специфики художественной модели произведения</p>
<p>Анализ классического текста: проектное обучение</p>	<p>Знает: особенности функционирования текста классического типа в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере письменной и виртуальной коммуникации, характеристики текста классического типа</p> <p>Умеет: самостоятельно проводить научные исследования текстов классического типа в сфере письменной и виртуальной коммуникации, систематизировать характеристики текста классического типа</p> <p>Имеет практический опыт: исследования текстов классического типа в синхроническом и диахроническом аспектах, создания текстов классического типа</p>
<p>Производственная практика (научно-исследовательская работа, проектное обучение) (1 семестр)</p>	<p>Знает: основные приемы использования современных цифровых технологий и профессионально-ориентированного программного обеспечения, основные характеристики всех этапов жизненного цикла проекта, жанровые и стилевые особенности различных типов текстов , жанровые и типологические особенности информационных материалов</p> <p>Умеет: искать, обрабатывать и передавать информацию с использованием современных цифровых технологий , воссоздавать ход подготовки и реализации успешного проекта , создавать, редактировать, систематизировать и трансформировать тексты (в том числе виртуальные) , анализировать и оценивать</p>



	<p>информационных материалы Имеет практический опыт: использования современных цифровых технологий для поиска, анализа, обработки и передачи информации в рамках цифрового мультимедийного проекта, участия в реализации цифрового мультимедийного проекта, создания и трансформирования различных текстов в рамках цифрового мультимедийного проекта, создания информационных материалов в рамках цифрового мультимедийного проекта</p>
<p>Производственная практика (научно-исследовательская работа, проектное обучение) (2 семестр)</p>	<p>Знает: основные характеристики всех этапов жизненного цикла проекта, основные принципы и приемы компрессии и оценки научного текста, жанровые и типологические особенности информационно-аналитических материалов, основные принципы научных исследований в филологии Умеет: воссоздавать ход подготовки и реализации успешного проекта, анализировать, оценивать, реферировать, оформлять и продвигать результаты собственной научной деятельности, анализировать и оценивать информационно-аналитических материалы, проводить научные исследования в конкретной области филологии Имеет практический опыт: участия в реализации цифрового мультимедийного проекта, продвижения результатов собственной научной деятельности в рамках цифрового мультимедийного проекта, в том числе создания и редактирования научных публикаций, создания информационно-аналитических материалов в рамках цифрового мультимедийного проекта, самостоятельного проведения научных исследований в конкретной области филологии в рамках цифрового мультимедийного проекта</p>

#### 4. Объём практики

Общая трудоемкость практики составляет зачетных единиц 3, часов 108, недель 2.

#### 5. Структура и содержание практики

№ раздела (этапа)	Наименование или краткое содержание вида работ на практике	Кол-во часов
1	Предварительный этап. Перед началом практики проводится собрание, на котором студентам сообщается вся необходимая	20

	информация по проведению практики, а также выдаются все необходимые документы для прохождения практики. Практикант проходит инструктаж по технике безопасности. Студенты под руководством руководителя (от организации) составляют индивидуальное задание прохождения практики.	
2	Основной этап, включающий в себя работу в качестве литературного секретаря писателя – героя «Музея писателей ЮУ»: сбор информации, работа с архивом текстов и фотографий, интервью и проч. Все задания связаны с разработкой материалов для «Музея писателей ЮУ»: составление и утверждение плана работы на семестр, сбор эмпирического материала, работа с библиографией, составление биографической справки об авторе, составление библиографического списка трудов автора, отчет по НИР за семестр	68
3	Отчетный этап	20

## 6. Формы отчетности по практике

По окончании практики, студент предоставляет на кафедру пакет документов, который включает в себя:

- дневник прохождения практики, включая индивидуальное задание и характеристику работы практиканта организацией;
- отчет о прохождении практики.

Формы документов утверждены распоряжением заведующего кафедрой от 15.09.2016 №2.

## 7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по практике

Вид промежуточной аттестации – дифференцированный зачет. Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

### 7.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Семестр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учитывается в ПА
1	2	Текущий контроль	Проверка задания к практике	20	3	Студент представляет на проверку заполненный первый раздел "Задание на практику" дневника прохождения практики. Содержание оценивается на	дифференцированный зачет

						<p>соответствие индивидуальному заданию, максимальный балл - 3. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179).</p> <p>Критерии оценивания: 3 балла - раздел дневника предоставлен в установленный срок и полностью соответствует индивидуальному заданию, выданному руководителем от кафедры; 2 балла - раздел дневника предоставлен с нарушением установленного срока и полностью соответствует индивидуальному заданию, выданному руководителем от кафедры; 1 балл - раздел дневника предоставлен в установленный срок и необходимо внесение изменений с учетом индивидуально задания (частично соответствует индивидуальному заданию). 0 баллов - раздел дневника не предоставлен или не соответствует индивидуальному заданию</p>	
2	2	Текущий контроль	Проверка дневника практики	60	3	Студент представляет на проверку оформленный в	дифференцированный зачет

					<p>соответствии требованиям индивидуального задания практики дневник прохождения практики.</p> <p>Содержание дневника практики оценивается на соответствие индивидуальному заданию, максимальный балл - 3. Весовой коэффициент мероприятия 0,8. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179).</p> <p>Критерии оценивания: 3 балла - дневник предоставлен в установленный срок и полностью соответствует индивидуальному заданию, выданному руководителем от кафедры; 2 балла - дневник предоставлен с нарушением установленного срока и полностью соответствует индивидуальному заданию, выданному руководителем от кафедры; 1 балл - дневник предоставлен в установленный срок и необходимо внесение изменений с учетом индивидуального</p>	
--	--	--	--	--	--	--

						задания (частично соответствует индивидуальному заданию). 0 баллов - дневник не предоставлен или предоставленный дневник не соответствует индивидуальному заданию	
3	2	Текущий контроль	Проверка отчета по практике	20	4	<p>Проводится проверка содержания и оформления отчета по практике. Содержание отчета оценивается на соответствие индивидуальному заданию (максимальное количество 4 балла) 4 балла: отчет полностью соответствует индивидуальному заданию, представлен в установленный срок, составлен с соблюдением требований методических указаний, содержит приложения; 3 балла: отчет соответствует индивидуальному заданию, представлен в установленный срок, но требуются исправление и доработка оформления отчета, отчет содержит приложения; 2 балла: отчет соответствует индивидуальному заданию, представлен не в установленный срок, содержит приложения; 1 балл: отчет частично соответствует индивидуальному заданию, представлен не в установленный срок, оформлен в</p>	дифференцированный зачет

						соответствии с образцом; 0 баллов: отчет не представлен. Оформление отчета оценивается с учетом соответствия требованиям методических указаний. Весовой коэффициент мероприятия 0,2. При оценивании результатов мероприятия используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179).	
4	2	Промежуточная аттестация	Защита отчета по практике	-	5	Мероприятие промежуточной аттестации проходит в форме защиты отчета по практике перед комиссией, назначенной заведующим кафедрой. При оценке учитываются содержание и правильность оформления студентом дневника и отчета по практике; отзывы руководителей практики от кафедры; ответы на вопросы в ходе защиты отчета. Защита отчета по практике, как правило, состоит в коротком докладе (3–5 минут) студента с представлением соответствующего материала и ответы на заданные вопросы членов комиссии. 5 баллов – при защите студент показывает глубокое знание	дифференцированный зачет

					<p>вопросов темы, свободно оперирует филологической терминологией, вносит обоснованные предложения, легко отвечает на поставленные вопросы; 4 балла – при защите студент показывает знание вопросов темы, оперирует филологической терминологией, без особых затруднений отвечает на поставленные вопросы; 3 балла – при защите студент проявляет неуверенность, показывает слабое знание вопросов темы, не всегда дает исчерпывающие аргументированные ответы на заданные вопросы. 2 балла – при защите студент затрудняется отвечать на поставленные вопросы по его теме, не владеет филологической терминологией, при ответе допускает существенные ошибки.</p> <p>Максимальное количество баллов за защиту отчета – 5 баллов. На дифференцированном зачете происходит оценивание учебной деятельности обучающихся по практике на основе полученных оценок за контрольно-рейтинговые мероприятия текущего контроля и промежуточной аттестации. При</p>	
--	--	--	--	--	---	--

						оценивании результатов учебной деятельности обучающегося по дисциплине используется балльно-рейтинговая система оценивания результатов учебной деятельности обучающихся (утверждена приказом ректора от 24.05.2019 г. № 179)	
--	--	--	--	--	--	--	--

## 7.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Мероприятие промежуточной аттестации проходит в форме защиты отчета по практике перед комиссией, назначенной заведующим кафедрой. При оценке учитываются содержание и правильность оформления студентом дневника и отчета по практике; отзывы руководителей практики от кафедры; ответы на вопросы в ходе защиты отчета. Защита отчета по практике, как правило, состоит в коротком докладе (3–5 минут) студента с представлением соответствующего материала и ответы на заданные вопросы членов комиссии.

## 7.3. Оценочные материалы

Компетенции	Результаты обучения	№ КМ			
		1	2	3	4
УК-2	Знает: основные характеристики всех этапов жизненного цикла проектов	+	+	+	+
УК-2	Умеет: воссоздавать ход подготовки и реализации успешного проекта	+	+	+	+
УК-2	Имеет практический опыт: участия в реализации цифрового мультимедийного проекта	+	+	+	+
УК-4	Знает: основные характеристики современных коммуникативных технологий	+			+
УК-4	Умеет: применять современные коммуникативные технологии для профессионального взаимодействия в процессе реализации проекта	+			+
УК-4	Имеет практический опыт: профессионального взаимодействия в рамках реализации цифрового мультимедийного проекта				+
ПК-1	Знает: жанровые и стилевые особенности различных типов текстов	+			+
ПК-1	Умеет: создавать, редактировать, систематизировать и трансформировать тексты (в том числе виртуальные)	+			+
ПК-1	Имеет практический опыт: создания и трансформирования текстов разных типов	+			+
ПК-3	Знает: основные приемы использования современных цифровых технологий и профессионально-ориентированного программного обеспечения		+	+	+
ПК-3	Умеет: искать, обрабатывать и передавать информацию с использованием современных цифровых технологий		+	+	+
ПК-3	Имеет практический опыт: использования современных цифровых технологий для поиска, анализа, обработки и передачи информации в процессе реализации цифрового мультимедийного проекта		+	+	+



Типовые контрольные задания по каждому мероприятию находятся в приложениях.

## 8. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

### Печатная учебно-методическая документация

#### а) основная литература:

1. Мунин, А. Н. Деловое общение Текст курс лекций А. Н. Мунин ; Рос. акад. образования, Моск. психол.-соц. ин-т. - М.: Флинта, 2008. - 374, [1] с. ил. 21 см.
2. Чувакин, А. А. Основы филологии Текст учеб. пособие для вузов по направлению 032700 (031000) и специальности 031001 "Филология" А. А. Чувакин ; под ред. А. И. Куляпина. - М.: Флинта : Наука, 2011. - 238, [1] с. 21 см
3. Введенская, Л. А. Русский язык. Культура речи. Деловое общение [Текст] учебник для подгот. бакалавров нефилол. профиля Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. - М.: КНОРУС, 2012. - 423, [1] с.

#### б) дополнительная литература:

1. Пономарева, Е. В. Научно-исследовательская работа магистра и подготовка к итоговой государственной аттестации [Текст] учеб.-метод. пособие Е. В. Пономарева, Е. В. Тезина ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Фак. журналистики, Каф. Рус. яз. и лит.; ЮУрГУ. - Челябинск: Издательский Центр ЮУрГУ, 2012. - 56 с. ил.

#### из них методические указания для самостоятельной работы студента:

1. Практика студентов, обучающихся по направлениям подготовки 45.03.01 и 45.04.01 «Филология»: методические указания / сост.: М.П. Двойнишникова, Л.В. Пелленен. – Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2019. – 55 с.

### Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Основная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Хроленко, А.Т. Основы современной филологии. [Электронный ресурс] Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2013. — 344 с.
2	Основная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Красина, Е.А. Основы филологии: Лингвистические парадигмы. [Электронный ресурс] / Е.А. Красина, Н.В. Перфильева. — Электрон. М. : ФЛИНТА, 2015. — 408 с.

3	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Чернов, И.В. Современная практика делового общения: ключевые моменты. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М. : ГроссМедиа, 2008. —
4	Методические пособия для самостоятельной работы студента	Учебно-методические материалы кафедры	Практика студентов, обучающихся по направлениям подготовки 45.03.04.01 «Филология»: методические указания / сост.: М.П. Двойнишн Л.В. Пелленен. – Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2019. – 55 с.
5	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Чумиков, А. PR в Интернете: Web 1.0, Web 2.0, Web 3.0. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М. : Альпина Паблишер, 2010. — 132 с. <a href="http://e.lanbook.com/book/32305">http://e.lanbook.com/book/32305</a>
6	Основная литература	Учебно-методические материалы кафедры	Пелленен, Л.В. Современная пресс-служба: учебное пособие / Л.В. Пелленен. – Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2014. – 148 с. <a href="http://www.ruslang.susu.ac.ru/tmp/lectures/pellenen/pellenen_sovremennaja-sluzhba.pdf">http://www.ruslang.susu.ac.ru/tmp/lectures/pellenen/pellenen_sovremennaja-sluzhba.pdf</a>

## 9. Информационные технологии, используемые при проведении практики

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)

Перечень используемых информационных справочных систем:

Нет

## 10. Материально-техническое обеспечение практики

Место прохождения практики	Адрес места прохождения	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, обеспечивающие прохождение практики
Кафедра Русский язык и литература ЮУрГУ	454080, г. Челябинск, пр-т Ленина, 76	Компьютеры, подключенные к сети интернет, множительная техника, библиотека отраслевых словарей и справочников