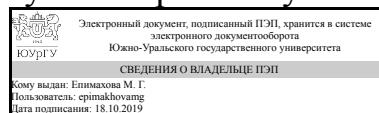


ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:
Директор института
Институт социально-
гуманитарных наук



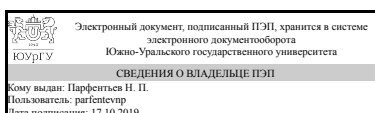
М. Г. Епимахова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА к ОП ВО от 26.06.2019 №084-2556

дисциплины В.1.09 Методика преподавания основ православной культуры в школе
для направления 48.03.01 Теология
уровень бакалавр тип программы Бакалавриат
профиль подготовки Культура Православия
форма обучения заочная
кафедра-разработчик Теология, культура и искусство

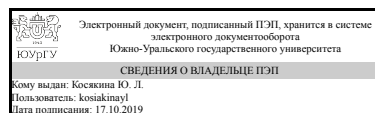
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 48.03.01 Теология, утверждённым приказом Минобрнауки от 17.02.2014 № 124

Зав.кафедрой разработчика,
д.искусствоведения, проф.



Н. П. Парфентьев

Разработчик программы,
старший преподаватель



Ю. Л. Косякина

1. Цели и задачи дисциплины

Цель: сформировать общее представление о преподавании модуля "Основы православной культуры" и способствовать совершенствованию педагогической компетентности студента. Задачи: 1. Изучить педагогическую концепцию модуля ОРКСЕ. 2. Освоить базовые теоретические понятия. 3. Сформировать теоретические представления и практические навыки в области преподавания ОПК. 4. Освоить основные методики преподавания модуля ОПК. 5. Познакомиться с существующим учебно-методическим комплексом модуля ОПК. 6. Познакомиться с практическими наработками учителей по данному курсу. Проанализировать проблемы и перспективы преподавания модуля ОПК.

Краткое содержание дисциплины

Дисциплина обеспечивает образовательные интересы личности студента, заключающиеся в формировании теоретических представлений и практических навыков в преподавании преподавании "Основы православной культуры" в школьном образовании и подготовки к профессиональной деятельности в данной сфере.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУНы)
ОК-2 способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	Знать: современные методы педагогического моделирования преемственной интегрированной воспитательно-образовательной системы духовно-нравственного воспитания.
	Уметь: осмысливать взаимодействие между религией и обществом, причем как в историческом плане, так и в современной ситуации.
	Владеть: нормами взаимодействия и сотрудничества, работы в команде, в том числе в мультикультурной среде.
ОК-10 способностью использовать основы теологических знаний в процессе духовно-нравственного развития	Знать: общее представление об инновациях в сфере духовно-нравственного воспитания в России.
	Уметь: выявлять эффективность духовно-нравственного воспитания личности младших школьников.
	Владеть: основами теологических знаний в процессе духовно-нравственного развития.
ПК-5 способностью актуализировать представления в области богословия и духовно-нравственной культуры для различных аудиторий, разрабатывать элементы образовательных программ	Знать: этапы становления и развития православной культуры в контексте мировой и отечественной истории;
	Уметь: актуализировать знания в области богословия и духовно-нравственной культуры для различных аудиторий, разрабатывать образовательные программы.
	Владеть: методами преподавания и навыками их

	применения в организации учебно-образовательной деятельности.
ПК-7 способностью использовать теологические знания в решении задач социально-практической деятельности, связанных с объектами профессиональной деятельности	Знать: основы православия как духовной основе русской цивилизации и отличительных особенностях этой культуры.
	Уметь: применять богословские знания в профессиональной и общественной жизни в соответствии
	Владеть: навыками социально-практической деятельности, связанных с объектами профессиональной деятельности.
ПК-10 способностью использовать полученные теологические знания при организации работы в коллективе в процессе решения задач профессиональной деятельности теолога	Знать: методику организационной работы в коллективе для решения конкретных задач.
	Уметь: применять религиоведческие знания в профессиональной и общественной жизни в соответствии с правами человека.
	Владеть: нормами взаимодействия и сотрудничества работы в команде, в том числе в поликультурной среде.

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
Б.1.08 Культурология, В.1.03 Психология	Не предусмотрены

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
В.1.03 Психология	Знать: Основные концепции педагогической психологии, педагогического процесса, воспитания и обучения, аспекты и задачи психологии воспитания и развития личности; методологические основы педагогической психологии; структуру и типы учебной деятельности, педагогической деятельности, ее мотивацию, стили педагогического руководства, основы организации педагогической деятельности; базовые категории педагогической психологии; тенденции развития образования, уровни профессиональной компетентности; психологию профессионального мышления; классификацию и типологию методов деятельности педагога; особенности проектирования образовательного процесса и экспертизы образовательной среды. Уметь: анализировать учебную деятельность, процесс и результат усвоения содержания в ней; критически оценивать специфику каждого подхода, выделять как их положительное

	<p>содержание, управлять учащимися на уроке; разрабатывать психологические основы совершенствования образовательного и воспитательного процессов на всех уровнях педагогической системы; сравнивать различные научные подходы и теории организации педагогического процесса, соотносить теорию с практикой (приводить примеры); доказывать, аргументировать собственные утверждения; оценивать качество психологического обеспечения образовательного процесса; конструировать модельные события для разных возрастных групп; анализировать конкретные уроки, выделять схемы анализа педагогического факта и педагогической ситуации; организовывать и проводить конкретное модельно событие для детей, разрабатывать психолого-педагогические рекомендации.</p> <p>Владеть: методами диагностики уровней сформированности учебной деятельности, развития личности (в том числе развития ее базовых оснований), педагогической деятельности, формирования и развития личности в процессе воспитания, формирования учебной деятельности, её общих и специальных особенностей.</p>
Б.1.08 Культурология	<p>Знать: основные направления, проблемы, теории и методы культурологической науки, содержание современных культурологических дискуссий по актуальным проблемам развития.</p> <p>Уметь: формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам культурологии; использовать положения и понятия культурологии для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений. Владеть: навыками культурологического анализа, навыками коммуникации в родной и инокультурной среде, приёмами ведения дискуссии и полемики, навыками публичной речи и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения.</p>

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах
		Номер семестра
		5
Общая трудоёмкость дисциплины	108	108
<i>Аудиторные занятия:</i>	12	12

Лекции (Л)	4	4
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	8	8
Лабораторные работы (ЛР)	0	0
<i>Самостоятельная работа (СРС)</i>	96	96
Подготовка к семинарским занятиям	18	18
Подготовка к контрольной работе №1	12	12
Подготовка к итоговому тесту	22	22
Подготовка к контрольной работе №2	24	24
Написание эссе	10	10
Составление терминологического словаря	10	10
Вид итогового контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	зачет

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Методика преподавания основ православной культуры в школе	12	4	8	0

5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1	1	Цели и задачи, специфика учебного предмета "Основы православной культуры в школе".	2
2	1	Основные методы и принципы преподавания курса «Основы православной культуры»	2

5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1	1	Основные методы преподавания курса "Основы православной культуры в школе". Классификация методов, приемы работы.	2
2	1	Реализация курса ОПК в школе, возможные риски и условия их минимизации.	2
3	1	Требования к подготовке учителя курса "Основы православной культуры в школе"	2
4	1	Варианты учебно-методических комплектов по курсу "Основы православной культуры в школе"	2

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС		
Вид работы и содержание задания	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц)	Кол-во часов
Подготовка к семинарскому занятию	<p>Алексеева Г. Духовно-нравственное и патриотическое воспитание дошкольника: 3-годовалая программа. – Б. м.: Б. и., 2000. – 71 с. – Рукопись. Алексеева А.С. Методическое пособие по православному воспитанию детей дошкольного возраста. – М.: Отдел религиозного образования и катехизации Московской Патриархии, 2002. – 51 с. Духовные истоки воспитания. Учебно-методическая серия: программы, методики проведения уроков, сборники текстов. Выпуск 1. – М.: Некоммерческий благотворительный фонд «Славянский дом у истоков трех великих рек: Волга – Днепр – Западная Двина», 2001. – 120 с. Залетова Т.Л. Уроки нравственности по материалам русских народных сказок. Экспериментальная программа для учащихся 1 класса общеобразовательной школы. – СПб., 1999. – 10 с. Ильин А.А. Русская литература в контексте отечественных православных традиций. – Ярославль, 2000. – 98 с. Красота спасет мир. Программа. Музыка и пение. 1–8 класс. / Автор-составитель Т.В. Лазарева. – М.: СОБА, 1998. – 36 с. Кураев Андрей, диакон. Библия в школьной хрестоматии. – М., 1995. – 96 с. – (Религиоведение и культурология в школе). Левчук Д.Г., Потаповская О.М. Комплексная программа духовно-нравственного воспитания детей и молодежи на уровне района (муниципального центра). (Серия «Духовно-нравственное воспитание: системный подход»). – М.: Планета, 2000, 2003. – 63 с. Левчук Д.Г., Потаповская О.М. Комплексная программа духовно-нравственного воспитания детей и молодежи на уровне района (муниципального центра). (Серия "Духовно-нравственное воспитание: системный подход"). Изд 2-е, доп. – М.: Планета, 2000, 2003. – 63 с. Молодова Л.П. Нравственно-экологическое воспитание старших дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – Минск: Асар, 1999. – 112 с. Никулина С.О. Уроки по православной этике: Программа для 5 кл. – Рязань: Рязанский обл. ин-т развития образования, 2000. – 64 с. Сборник учебных программ и методических</p>	18

	<p>материалов по богословским и религиоведческим дисциплинам для светских учебных заведений. / Сост., предисл., примеч. священник Димитрий Лескин. – Тольятти: Православная классическая гимназия, 2001. – 462 с. Сборник учебно-методических материалов для общеобразовательных учреждений / Авторское объединение «Русская школа-2000». Выпуск 1. Под ред. И.В. Метлик. – М.: Пересвет, 2003. – 92 с. Силантьева О.В., Шиткин Максим, священник. Основы православного мировоззрения: Уч. программа. (Серия «Духовно-нравственное воспитание: системный подход»). – М.: Планета, 2000, 2003. – 63 с. Я иду на урок в начальную школу: Основы православной культуры. – Книга для учителя. – М.: Первое сентября, 2001. – 256 с.</p>	
<p>Подготовка к контрольной работе №1</p>	<p>Алексеева А.С. Методическое пособие по православному воспитанию детей дошкольного возраста. – М.: Отдел религиозного образования и катехизации Московской Патриархии, 2002. – 51 с. Залетова Т.Л. Уроки нравственности по материалам русских народных сказок. Экспериментальная программа для учащихся 1 класса общеобразовательной школы. – СПб., 1999. – 10 с. Кошмина И.В. Русская духовная музыка: Уч. пособие для студентов музыкальных педагогических училищ и вузов: В 2 кн. – М.: ВЛАДОС, 2001. Кн. 2: Программы. Методические рекомендации. – 160 с. Основы христианской культуры. Сборник учебных программ для общеобразовательных учреждений и средних специальных учебных заведений. – Екатеринбург, 2001. – 120 с. Сборник учебных программ и методических материалов по богословским и религиоведческим дисциплинам для светских учебных заведений. / Сост., предисл., примеч. священник Димитрий Лескин. – Тольятти: Православная классическая гимназия, 2001. – 462 с. Сборник учебно-методических материалов для общеобразовательных учреждений / Авторское объединение «Русская школа-2000». Выпуск 1. Под ред. И.В. Метлик. – М.: Пересвет, 2003. – 92 с. Черный В.Д. Методические рекомендации и материалы к изучению русского средневекового искусства. – М.: ВЛАДОС, 1997. – 64 с.</p>	<p>12</p>

<p>Подготовка к итоговому тесту</p>	<p>Полный православный богословский энциклопедический словарь: В 2 т. / Сост. П.П. Сойкин. – Репр. изд. М., 1992. Бакаева С.Ю., Бакаев Ю.Н. Культура и Православная Церковь в Средневековой Руси: Уч. пособие / Хабаровский государственный технический ун-т. – Хабаровск: Изд-во ХГТУ, 1997. – 64 с. Богородская И.Ш., Будник Г.А. История Русской Православной Церкви: Уч. пособие. – Иваново: Изд-во Ивановского энергетического государственного ун-та, 1998. – 55 с. Бородина А.В. Основы православной культуры: Учебник для средней и старшей ступеней общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. – М.: Покров, 2002. – 256 с. Георгиева Т.С. Христианство и русская культура: Уч. пособие для студентов вузов. – М.: ВЛАДОС, 2001. – 240 с. Давыдова Н.В. Евангелие и древнерусская литература: Уч. пособие для учащихся среднего возраста. – М.: МИРОС, 1992. – 256 с. – (Древнерусская литература в школе). Животворящая святыня: Учебник-хрестоматия по курсу “Русская культура и словесность” для 6 класса. – СПб.: Специальная литература, 1997. – 512 с. Кошмина И.В. Русская духовная музыка: Пособие для студентов музыкальных педагогических училищ и вузов: В 2 кн. – М.: ВЛАДОС, 2001. – Кн. 1: История. Стил. Жанры. – 224 с. Мамонтов С.П. Основы культурологии: Уч. пособие для вузов. 3-е изд., доп. – М.: Олимп, ИНФРА–Москва, 2001. – 320 с. (Серия “Высшее образование”). Никитин В.А. Основы православной культуры. – М.: Отдел религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви, изд-во “Просветитель”, 2001. – 484 с. Плетнева А.А., Кравецкий А.Г. Церковнославянский язык: Учебник для общеобразовательных учебных заведений. – М.: РОПО Дерево добра, 2001. – 288 с. Половинкин А.И. Православная духовная культура. – М.: ВЛАДО-ПРЕСС, 2003. – 386 с. Рябцев Ю.С. История русской культуры: Художественная жизнь и быт XI–XVI веков: Уч. пособие. – М.: ВЛАДОС, 2001. – 336 с. Саблина Н.П. Буквица славянская: Поэтическая история азбуки с азами церковнославянской грамоты. – СПб., 2000. – 186 с. Священник Вячеслав Переверзенцев, Языкова И.К. Мы вводим</p>	<p>22</p>
-------------------------------------	--	-----------

	<p>в храм. (Экспериментальное учебное пособие). НПО «Школа». – Изд-во Открытый мир, 1997. Скурат К.Е. Православные основы культуры в памятниках литературы Древней Руси. – М.: Издательский дом «Покров», 2003 – 128 с. Супрун В.И. Православия святые имена. (Учебное пособие для школьников). Христианство и религии мира: Уч. пособие. – М.: ПРО-ПРЕСС, 2000. – 224 с. Цыпин Владислав, протоиерей. История Русской Православной Церкви: 1917–1990: Учебник для православных духовных семинарий. – М.: Московская Патриархия; Изд. дом “Хроника”, 1994. – 253 с. Черный В.Д. Искусство Средневековой Руси: Уч. пособие. – М.: ВЛАДОС, 1997. – 432 с. Языкова И.К. Богословие иконы: Уч. пособие. – М.: Изд-во Общедоступного православного ун-та, 1995. – 212 с. Янушкявичене О., Киреев И. Дерево доброе. Учебное пособие для начальных классов. – М., Отдел религиозного образования и катехизации, 1997.</p>	
<p>Подготовка к контрольной работе №2</p>	<p>Богородская И.Ш., Будник Г.А. История Русской Православной Церкви: Уч. пособие. – Иваново: Изд-во Ивановского энергетического государственного ун-та, 1998. – 55 с. Бородина А.В. Основы православной культуры: Учебник для средней и старшей ступеней общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. – М.: Покров, 2002. – 256 с. Георгиева Т.С. Христианство и русская культура: Уч. пособие для студентов вузов. – М.: ВЛАДОС, 2001. – 240 с. Давыдова Н.В. Евангелие и древнерусская литература: Уч. пособие для учащихся среднего возраста. – М.: МИРОС, 1992. – 256 с. – (Древнерусская литература в школе). Животворящая святыня: Учебник-хрестоматия по курсу “Русская культура и словесность” для 6 класса. – СПб.: Специальная литература, 1997. – 512 с. Кошмина И.В. Русская духовная музыка: Пособие для студентов музыкальных педагогических училищ и вузов: В 2 кн. – М.: ВЛАДОС, 2001. – Кн. 1: История. Стиль. Жанры. – 224 с. Мамонтов С.П. Основы культурологии: Уч. пособие для вузов. 3-е изд., доп. – М.: Олимп, ИНФРА–Москва, 2001. – 320 с. (Серия “Высшее образование”). Никитин В.А. Основы православной культуры. –</p>	<p>24</p>

	<p>М.: Отдел религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви, изд-во “Просветитель”, 2001. – 484 с. Плетнева А.А., Кравецкий А.Г. Церковнославянский язык: Учебник для общеобразовательных учебных заведений. – М.: РОПО Дерево добра, 2001. – 288 с. Половинкин А.И. Православная духовная культура. – М.: ВЛАДО-ПРЕСС, 2003. – 386 с. Рябцев Ю.С. История русской культуры: Художественная жизнь и быт XI–XVI веков: Уч. пособие. – М.: ВЛАДОС, 2001. – 336 с. Саблина Н.П. Буквица славянская: Поэтическая история азбуки с азами церковнославянской грамоты. – СПб., 2000. – 186 с. Священник Вячеслав Переверзнецов, Языкова И.К. Мы вводим в храм. (Экспериментальное учебное пособие). НПО «Школа». – Изд-во Открытый мир, 1997. Скурат К.Е. Православные основы культуры в памятниках литературы Древней Руси. – М.: Издательский дом «Покров», 2003 – 128 с. Супрун В.И. Православия святые имена. (Учебное пособие для школьников). Христианство и религии мира: Уч. пособие. – М.: ПРО-ПРЕСС, 2000. – 224 с. Цыпин Владислав, протоиерей. История Русской Православной Церкви: 1917–1990: Учебник для православных духовных семинарий. – М.: Московская Патриархия; Изд. дом “Хроника”, 1994. – 253 с. Черный В.Д. Искусство Средневековой Руси: Уч. пособие. – М.: ВЛАДОС, 1997. – 432 с. Языкова И.К. Богословие иконы: Уч. пособие. – М.: Изд-во Общедоступного православного ун-та, 1995. – 212 с. Янушкявичене О., Киреев И. Дерево доброе. Учебное пособие для начальных классов. – М., Отдел религиозного образования и катехизации, 1997.</p>	
Написание эссе	<p>Интернет-ресурсы: Православный образовательный портал "Слово", журнал "Виноград" Сайт "Православие" (один из самых информативных сайтов) "Фома" православный журнал для сомневающихся Православный журнал "Нескучный сад" Журнал "Православие и мир" Православный журнал для молодёжи "Наследник" Женский православный журнал "Славянка" Сайт Екатеринбургской епархии Сайт Ново-Тихвинского женского монастыря Азбука</p>	10

	<p>веры Православный вестник (журнал Екатеринбургской епархии) Русская линия (православное информационное агентство) Православный журнал для молодежи "Отрок" Библиотека православного христианина "Благовещение" Журнал "Русский Дом"</p>	
<p>Составление терминологического словаря</p>	<p>сновы православной культуры: Учебник для средней и старшей ступеней общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. – М.: Покров, 2002. – 256 с. Георгиева Т.С. Христианство и русская культура: Уч. пособие для студентов вузов. – М.: ВЛАДОС, 2001. – 240 с. Давыдова Н.В. Евангелие и древнерусская литература: Уч. пособие для учащихся среднего возраста. – М.: МИРОС, 1992. – 256 с. – (Древнерусская литература в школе). Животворящая святыня: Учебник-хрестоматия по курсу “Русская культура и словесность” для 6 класса. – СПб.: Специальная литература, 1997. – 512 с. Кошмина И.В. Русская духовная музыка: Пособие для студентов музыкальных педагогических училищ и вузов: В 2 кн. – М.: ВЛАДОС, 2001. – Кн. 1: История. Стиль. Жанры. – 224 с. Мамонтов С.П. Основы культурологии: Уч. пособие для вузов. 3-е изд., доп. – М.: Олимп, ИНФРА–Москва, 2001. – 320 с. (Серия “Высшее образование”). Никитин В.А. Основы православной культуры. – М.: Отдел религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви, изд-во “Просветитель”, 2001. – 484 с. Плетнева А.А., Кравецкий А.Г. Церковнославянский язык: Учебник для общеобразовательных учебных заведений. – М.: РОПО Дерево добра, 2001. – 288 с. Половинкин А.И. Православная духовная культура. – М.: ВЛАДО-ПРЕСС, 2003. – 386 с. Рябцев Ю.С. История русской культуры: Художественная жизнь и быт XI–XVI веков: Уч. пособие. – М.: ВЛАДОС, 2001. – 336 с. Саблина Н.П. Буквица славянская: Поэтическая история азбуки с азами церковнославянской грамоты. – СПб., 2000. – 186 с. Священник Вячеслав Переверзенцев, Языкова И.К. Мы вводим в храм. (Экспериментальное учебное пособие). НПО «Школа». – Изд-во Открытый мир, 1997. Скурат К.Е. Православные основы культуры в памятниках литературы Древней Руси. – М.: Издательский дом «Покров», 2003 –</p>	<p>10</p>

	128 с. Супрун В.И. Православия святые имена. (Учебное пособие для школьников). Христианство и религии мира: Уч. пособие. – М.: ПРО-ПРЕСС, 2000. – 224 с. Цыпин Владислав, протоиерей. История Русской Православной Церкви: 1917–1990: Учебник для православных духовных семинарий. – М.: Московская Патриархия; Изд. дом “Хроника”, 1994. – 253 с. Черный В.Д. Искусство Средневековой Руси: Уч. пособие. – М.: ВЛАДОС, 1997. – 432 с. Языкова И.К. Богословие иконы: Уч. пособие. – М.: Изд-во Общедоступного православного ун-та, 1995. – 212 с. Янушкявичене О., Киреев И. Дерево доброе. Учебное пособие для начальных классов. – М., Отдел религиозного образования и катехизации, 1997.	
--	---	--

6. Инновационные образовательные технологии, используемые в учебном процессе

Инновационные формы учебных занятий	Вид работы (Л, ПЗ, ЛР)	Краткое описание	Кол-во ауд. часов
Мультимедийное презентации	Лекции	Основные методические рекомендации преподавания курса «Основы православной культуры»	4
мультимедийные презентации	Практические занятия и семинары	Классификация методов и приемы работы учителя в ходе преподавания курса "Основы православной культуры в школе". Основные этапы урока курса "Основы православной культуры в школе".	8

Собственные инновационные способы и методы, используемые в образовательном процессе

Инновационные формы обучения	Краткое описание и примеры использования в темах и разделах
Работа в малых группах	Проработка конкретных ситуаций на практических занятиях

Использование результатов научных исследований, проводимых университетом, в рамках данной дисциплины: Результаты освоения данной дисциплины используются в научно-исследовательской работе (конференции, курсовые работы, ВКР).

7. Фонд оценочных средств (ФОС) для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

7.1. Паспорт фонда оценочных средств

Наименование разделов дисциплины	Контролируемая компетенция ЗУНЫ	Вид контроля (включая текущий)	№№ заданий
----------------------------------	---------------------------------	--------------------------------	------------

Все разделы	ОК-10 способностью использовать основы теологических знаний в процессе духовно-нравственного развития	Контрольная работа №1 (текущий контроль)	1
Все разделы	ПК-10 способностью использовать полученные теологические знания при организации работы в коллективе в процессе решения задач профессиональной деятельности теолога	Семинар (текущий контроль)	2
Все разделы	ПК-5 способностью актуализировать представления в области богословия и духовно-нравственной культуры для различных аудиторий, разрабатывать элементы образовательных программ	Контрольная работа №2 (текущий контроль)	3
Все разделы	ОК-2 способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	Эссе (текущий контроль)	4
Все разделы	ПК-7 способностью использовать теологические знания в решении задач социально-практической деятельности, связанных с объектами профессиональной деятельности	Составление терминологического словаря (текущий контроль)	5
Все разделы	ПК-10 способностью использовать полученные теологические знания при организации работы в коллективе в процессе решения задач профессиональной деятельности теолога	Итоговый тест (промежуточная аттестация)	6

7.2. Виды контроля, процедуры проведения, критерии оценивания

Вид контроля	Процедуры проведения и оценивания	Критерии оценивания
Семинар (текущий контроль)	БРС	Отлично: полный сформулированный и правильный ответ на вопросы семинара, логично структурированный и изложивший материал; показал знание специальной литературы; продемонстрировал умение обозначить проблемные вопросы в соответствующей области, проанализировал их и предложил варианты решений; дал исчерпывающие ответы на уточняющие и дополнительные вопросы. Хорошо: дал полный правильный ответ на вопросы семинара с соблюдением логики изложения материала, но допустил при ответе отдельные неточности, не имеющие принципиального характера; недостаточно четко и полно даны ответы на уточняющие вопросы. Удовлетворительно: неполные знания, допущены ошибки и неточности в ответе на вопросы семинара, нет логики в изложении материала, не сформулирована позиция по проблемным вопросам. Неудовлетворительно: отсутствие ответов на вопросы семинара, дал неверные фактические ошибки на все вопросы, отсутствие ответов на дополнительные и уточняющие вопросы.
Контрольная работа №2	БРС	Зачтено: выполнено правильно не менее 60% заданий,

(текущий контроль)		<p>работа выполнена по стандартной или самостоятельно разработанной методике, в освещении вопросов не содержится грубых ошибок, по ходу решения сделаны аргументированные выводы, самостоятельно выполнена творческая часть работы;</p> <p>Не зачтено: студент не справился с заданием (выполнено правильно менее 60% задания варианта), не раскрыто основное содержание вопросов, имеются грубые ошибки в освещении вопроса, в решении задач, в выполнении творческой части задания и т.д., а также выполнена не самостоятельно.</p>
Эссе (текущий контроль)	БРС	<p>Зачтено: Выполнено не менее 60%</p> <p>Не зачтено: Выполнено менее 60%</p>
Составление терминологического словаря (текущий контроль)	БРС	<p>Зачтено: выполнено правильно не менее 60% задания, работа выполнена самостоятельно с соблюдением методических рекомендаций.</p> <p>Не зачтено: выполнено менее 60% задания, в работе нарушены методические рекомендации.</p>
Итоговый тест (промежуточная аттестация)	БРС	<p>Зачтено: Выполнено не менее 60% всех заданий</p> <p>Не зачтено: Выполнено менее 60% всех заданий</p>
Контрольная работа №1 (текущий контроль)	БРС	<p>Зачтено: Выполнено не менее 60% всех заданий</p> <p>Не зачтено: Выполнено менее 60% всех заданий</p>

7.3. Типовые контрольные задания

Вид контроля	Типовые контрольные задания
Семинар (текущий контроль)	Семинар.docx
Контрольная работа №2 (текущий контроль)	Подготовка плана-конспекта урока Вопросы для контр. работы.docx
Эссе (текущий контроль)	"Проблемы и перспективы преподавания модуля "Основы православной культуры в школе".
Составление терминологического словаря (текущий контроль)	методика преподавания, дидактика, пропедевтика, планирование урока, мотивация, ФГОС, УМК, апробация курса, концепция курса, компетенции
Итоговый тест (промежуточная аттестация)	
Контрольная работа №1 (текущий контроль)	<p>На основании каких законодательных актов родители имеют возможность обеспечить религиозно-нравственное воспитание детей?</p> <p>Когда и кем был поставлен вопрос о введении духовно-нравственного компонента в систему общего образования?</p> <p>В каком году была проведена апробация курса ОРКСЭ, сколько регионов было задействовано?</p> <p>Назовите модуль, набравший наибольшее количество голосов в период апробации. Какой Федеральный округ набрал наибольшее количество голосов в пользу выбора модуля "Основы православной культуры"?</p>

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

1. Бычков, В. В. 2000 лет христианской культуры sub specie aesthetica Т. 2 Славянский мир: Древняя Русь. Россия В 2 т. Рос. акад. наук, Ин-т науч. информ. по обществ. наукам, Центр гуманитар. науч.-информ. исслед. - М.; СПб.: Университетская книга, 1999. - 527 с.
2. Бычков, В. В. Эстетическое сознание Древней Руси В. В. Бычков. - М.: Знание, 1988. - 61,[3] с.
3. Флоренский, П. Избранные труды по искусству [Текст] П. Флоренский ; сост.: Игумен Андроник (А. С. Трубачев) и др.; авт. примеч.: А. Г. Дунаев и др.; худож. оформл. и макет Б. В. Трофимова. - М.: Изобразительное искусство: Центр изучения, охраны и ре, 1996
4. Православие Библиогр. указ. кн. на рус. и церковнославян. яз. за 1918-1993 гг. Православ. Свято-Тихонов. Богослов. Ин-т, Рос. гос. б-ка; Сост.: Н. Ю. Бутина; К. К. Тарасов; Науч. ред. и введ. протоиерея В. В. Асмуса. - М.: Издательство Свято-Тихоновского Богословского Инстит, 1999
5. Зеньковский, В. В. Собрание сочинений [Текст] Т. 2 О православии и религиозной культуре : статьи и очерки, 1916-1957 В. В. Зеньковский ; сост., подгот. текста, вступ. ст. и примеч. О. Т. Ермишина. - М.: Русский путь, 2008. - 524 с. 22 см.
6. Православные храмы Челябинской области. История и архитектура [Текст] ред. совет : митрополит Челяб. и Златоуст. Иов (пред.) и др.; науч. ред. В. Д. Оленьков. - Челябинск: Авто Граф

б) дополнительная литература:

1. Православие: pro et contra: Осмысление роли Православия в судьбе России со стороны деятелей русской культуры и Церкви Сб. ст. Сост. В. Ф. Федоров; Отв. ред. т. Д. К. Бурлака; Рос. акад. образования, Сев.-Зап. отд-ние, Рус. Христиан. гуманитар. ин-т; Рос. акад. образования, Сев.-Зап. отд-ние; Рус. Христиан. гуманитар. ин-т. - СПб.: Издательство Русского Христианского гуманитарного ин, 2001
2. Флоренский, П. А. Сочинения Т. 1 В 4 т. Сост. и общ. ред. игумена Андроника (А. С. Трубачева (и др.; Вступ. ст. игумена Андроника (А. С. Трубачева), с. 3-36. - М.: Мысль, 1994. - 797,[2] с. [1] л. портр.
3. Чумакова, Т. В. Православие Т. В. Чумакова. - СПб. и др.: Питер, 2006. - 208 с. 8 л. цв. ил.
4. Щит России: Православие. Армия. Флот [Электронный ресурс]. - М.: Эго: Интерсофт, 2000
5. Карташев, А. В. Очерки по истории русской церкви Т. 1 В 2 т. - М.: Терра, 1997. - 685,[1] с.
6. Народное искусство. Русская традиционная культура и православие. XVIII-XXI вв. Традиции и современность [Текст] сб. ст. авт.-сост. и науч. ред. М. А. Некрасова ; Рос. акад. художеств, Ин-т теории и истории изобраз. искусств. - М.: Союз Дизайн, 2013. - 623 с. ил., цв. ил.
7. Православие как фактор формирования российской государственности и культуры [Текст] антология сост., вступ. ст., коммент. В. Ф. Федорова, М. И. Шишовой ; Рус. христиан. гуманитар. акад. - СПб.: Издательство Русской Христианской гуманитарной акаде, 2012
8. Современная религиозная жизнь России. Опыт систематического описания Т. 1 Православие. Старообрядчество. Духовное христианство.

Армянская апостольская церковь. Святая апостольская соборная Ассирийская церковь Востока. Католичество Отв. ред.: М. Бурдо, С. Б. Филатов; Кестон. ин-т. - М.: Логос, 2004. - 326, [1] с.

9. Бальжанова, Е. С. Православие в жизни русских крестьян Среднего Урала XIX - начало XX в. [Текст] Автореф. дис. ... канд. ист. наук : Специальность 07.00.02 - Отечественная история Е. С. Бальжанова ; науч. рук. Н. А. Миненко ; Урал. гос. ун-т им. А. М. Горького. - Екатеринбург, 2006. - 22 с.

10. Евдокимов, П. Н. Православие [Текст] П. Н. Евдокимов ; пер. с фр. С. Гриба. - М.: Библиейско-богословский институт св. апостола Андрея, 2002. - 500 с. ил.

11. Зеньковский, В. В. Собрание сочинений [Текст] Т. 2 О православии и религиозной культуре : статьи и очерки, 1916-1957 В. В. Зеньковский ; сост., подгот. текста, вступ. ст. и примеч. О. Т. Ермишина. - М.: Русский путь, 2008. - 524 с. 22 см.

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

1. Педагогическое образование в России. 2010 (2):179-185.
2. Межрегиональный центр инновационных технологий в образовании, 2013.
3. Акмеология профессионального образования : материалы 12-й Всероссийской научно-практической конференции. — Екатеринбург, 2015.

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. Список литературы по освоению дисциплины

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

2. Список литературы по освоению дисциплины

Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование разработки	Наименование ресурса в электронной форме	Доступность (сеть Интернет / локальная сеть; авторизованный / свободный доступ)
1	Основная литература	Кабинетская, Т.Н. Основы православной культуры : словарь. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М. : ФЛИНТА, 2011. — 136 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/13000 — Загл. с экрана.	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Интернет / Свободный
2	Дополнительная литература	Головушкин, Д.А. Проблемы актуализации и концептуализации курса «Православная культура» в современной российской системе высшего профессионального образования. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. // Universum: Вестник Герценовского университета. — 2013. — № 2. — С. 110-117.	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Интернет / Свободный

		— Режим доступа: http://e.lanbook.com/journal/issue/289343 — Загл. с экрана.		
3	Дополнительная литература	Мельник, З.Б. Духовно-нравственное воспитание в православной культуре. [Электронный ресурс] / З.Б. Мельник, А.В. Козинцев. — Электрон. дан. // Грани познания. — 2014. — № 2. — С. 42-45. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/journal/issue/290401 — Загл. с экрана.	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Интернет / Свободный
4	Дополнительная литература	Волкова, М.С. РОЛЬ ИСТОРИИ РЕЛИГИИ В СОВРЕМЕННОЙ СИСТЕМЕ РОССИЙСКОГО ГУМАНИТАРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ. [Электронный ресурс] / М.С. Волкова, А.В. Мартыненко. — Электрон. дан. // Гуманитарные науки и образование. — 2015. — № 1. — С. 120-123. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/journal/issue/293730 — Загл. с экрана.	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Интернет / Свободный

9. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Office(бессрочно)

Перечень используемых информационных справочных систем:

Нет

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Практические занятия и семинары	244 (1)	Мультимедийное оборудование
Зачет, диф.зачет	244 (1)	мультимедийное оборудование