

Рекомендации по оформлению проекта в бумажном виде для представления на защите – работа выполняется на листах стандарта А4, шрифтом Times New Roman, размером шрифта 12 пунктов с интервалом между строк – 1,5; размер полей: верхнее – 2 см, нижнее – 1,5 см, левое – 3 см, правое – 2 см;

- титульный лист считается первым, но не нумеруется;
- каждая новая глава начинается с новой страницы, точка в конце заголовка, располагаемого посередине строки, не ставится;
- все разделы плана (названия глав, выводы, заключение, список литературы, каждое приложение) начинаются с новых страниц;
- все сокращения в тексте должны быть расшифрованы.

Объем текста проекта, включая формулы и список литературы, не должен быть менее 20 машинописных страниц. Для приложений может быть отведено неограниченное количество стандартных страниц. Основной текст работы нумеруется арабскими цифрами, страницы приложений – арабскими цифрами. Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники.

В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается. Перечень использованной литературы оформляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.1-2003, в алфавитном порядке. В тексте работы должна быть ссылка на тот или иной источник (номер ссылки соответствует порядковому номеру источника в списке литературы).

Рекомендации по оформлению электронной презентации проекта для представления на защите

Оптимальные шрифты (заголовков – 24-32; подзаголовков – 22-24; основной текст – 18-24; подписи данных – 20-22).

Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации. Текст должен хорошо читаться на выбранном фоне. Оптимальный межстрочный интервал от 1 до 1,5 (меньший плохо читается).

1. Рекомендуемое количество слайдов – 12-15.
2. Первый слайд (титульный) презентации должен содержать тему проекта, ФИО студента, преподавателя. Завершает презентацию точная копия титульного слайда. Второй слайд презентации должен содержать цели, задачи.
3. Слайды должны содержать раскрытие опыта работы студента над проектом. Каждый слайд должен содержать заголовок. В конце заголовков точка не ставится.
4. Необходимо использовать максимально пространство экрана (слайда).
5. Слайды не должны быть перегружены анимационными эффектами. Для смены слайдов используется один и тот же анимационный эффект.
6. Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: с текстом, с таблицами, с диаграммами.
7. Демонстративные и иллюстративные материалы должны быть наглядными, оригинальными, композиционно сочетаться с докладом.

Формат файлов презентации:

- при использовании программных продуктов Microsoft: сохранение в режиме совместимости Microsoft PowerPoint 98-2003 (.ppt);
- при использовании свободного программного обеспечения: сохранение в режиме совместимости Microsoft PowerPoint 98-2003 (.ppt) или в формате «Презентация ODF» (.odp); - при вставке в презентацию видео или аудио: формат видеофайлов – Mpeg2 (.mpg), формат аудиофайлов – WAV (.wav) или MPEG3 (.mp3).

Рекомендации по организации защиты проекта

Процесс защиты в аудитории проходит в соответствии с ранее подготовленным регламентом. Он определяется в соответствии с количеством обучающихся из следующего расчета на одного студента: 7-10 минут – защита проекта, до 5 минут – ответы вопросы по проекту.

Спецификация исследовательского индивидуального проекта

Содержание индивидуального проекта для диагностики уровня сформированности у студентов ПК-2 – способен к планированию и выполнению работ теоретического и экспериментального характера с применением инструментов искусственного интеллекта при решении прикладных задач в области физической культуры и спорта, установленной ОПОП «Искусственный интеллект в физической культуре и спорте» 49.04.01 Физическая культура (Магистр) в соответствии с требованиями ФГОС 3++ (49.04.01, 2022, (2.0), Физическая культура (СТ, СС, 34090).

Разработка и защита проекта рассматривается как форма диагностики:

– *знаний*, в частности теоретических и методических основ системы многолетней подготовки спортсменов и основных направлений ее совершенствования; основных современных концепций и технологий построения микро-, мезо- и макроциклов; теоретико-методических основ планирования и организации тренировочного процесса на различных этапах многолетней спортивной подготовки квалифицированных спортсменов; тенденций развития спортивной тренировки в международном секторе; основ применения искусственного интеллекта в системе спортивной тренировки;

– *умений* сравнивать эффективность функционирования систем подготовки спортсменов; находить пути модернизации системы подготовки спортсменов; проводить анализ тренировочной и соревновательной деятельности отечественных и зарубежных спортсменов; разрабатывать тренировочные программы в системе микро-, мезо- и макроциклов; анализировать модели соревновательной деятельности, олимпийских чемпионов на этапах многолетней подготовки спортсменов; разрабатывать модели общей физической подготовки и специальной подготовки на этапах многолетней подготовки спортсменов; корректировать содержание соревновательной деятельности в процессе практического развертывания спортивной подготовки в макроцикле;

– *владений* технологиями построения тренировочного процесса на этапах многолетней подготовки спортсменов в их профессиональной деятельности;

приемами корректировки моделей соревновательной деятельности в процессе спортивной подготовки в макроцикле; умениями показать качественные и количественные характеристики подготовленности спортсменов.

Индивидуальный проект – самостоятельная работа, осуществляемая студентами в период изучения учебного курса.

Работа над проектом включает следующие этапы:

1. Организационный (критерии оценки: определение темы проекта, поиск и анализ проблемы, постановка цели проекта; разработка плана; соблюдение сроков выполнения этапа).

2. Выполнение проекта (критерии оценки: анализ имеющейся информации, сбор и изучение информации, построение алгоритма деятельности, выполнение плана работы над проектом, внесение (по необходимости) коррективов; соблюдение сроков выполнения этапа).

3. Защита и оценивание проекта (критерии оценки: обоснование актуальности проекта; логика поэтапного планирования (задачи); продукт; представление (презентация) проекта; владение методами; оригинальность).

Оценивание качества выполнения этапов работы над проектом

Максимальное количество баллов за качество выполнения этапов работы над проектом:

- организационный этап – 12 баллов,
- выполнение проекта – 12 баллов,
- защита проекта и оценивание проекта – 12 баллов.

Шкала оценивания качества выполнения этапов работы над проектом

Этапы работы над проектом	Количество баллов	Процент выполнения от макс. балла	Показатель качества выполнения
Организационный этап	0-5	0-49	Низкий
	6-9	50-80	Средний
	10-12	81-100	Высокий
Выполнение проекта	0-5	0-49	Низкий
	6-9	50-80	Средний
	10-12	81-100	Высокий
Защита и оценивание проекта	0-5	0-49	Низкий
	6-9	50-80	Средний
	10-12	81-100	Высокий

Критерии оценивания *качества* выполнения этапов работы над проектом: 2 балла – полное соответствие заявленному критерию; 1 балл – частичное соответствие заявленному критерию; 0 баллов – несоответствие заявленному критерию.