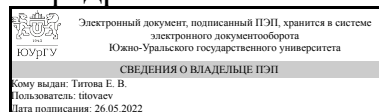


# ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий выпускающей  
кафедрой



Е. В. Титова

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.Ф.М1.11 Авторские и смежные права в цифровую эпоху  
для направления 40.04.01 Юриспруденция

уровень Магистратура

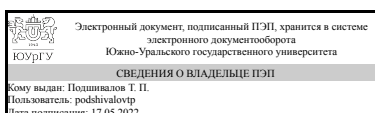
магистерская программа Право и цифровые технологии

форма обучения очная

кафедра-разработчик Гражданское право и гражданское судопроизводство

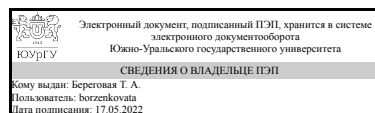
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС по направлению подготовки 40.04.01 Юриспруденция, утверждённым приказом Минобрнауки от 25.11.2020 № 1451

Зав.кафедрой разработчика,  
к.юрид.н., доц.



Т. П. Подшивалов

Разработчик программы,  
к.юрид.н., доцент



Т. А. Береговая

## 1. Цели и задачи дисциплины

Цель - подготовка специалиста в сфере реализации отношений интеллектуальной собственности, в частности, авторских и смежных прав в цифровой среде. Задачи: – изучить содержание нормативных правовых актов в сфере правового регулирования цифровой экономики по вопросам авторских и смежных прав; – освоить способы, виды, стадии применения правовых актов в условиях цифровизации регулирования авторских и смежных прав; – овладеть навыками работы с нормативными правовыми актами, судебными актами, научной литературой и аналитическими материалами, доктринальные исследования, связанных с реализацией правовых норм в сфере авторских и смежных права, в частности в цифровой среде; – научиться применять методы анализа правоотношений на примере конкретных правовых моделей регулирования авторских и смежных прав в цифровую эпоху; – приобрести опыт проведения логико-правового анализа правоотношений в сфере авторских и смежных прав в цифровую эпоху.

## Краткое содержание дисциплины

Понятие, предмет и система авторского права. Понятие смежных прав. Объекты и субъекты авторских и смежных прав. Имущественные, личные неимущественные и иные права на произведения и объекты смежных прав. Особенности использования произведений науки, литературы и искусства в цифровой среде. Ограничения авторских и смежных прав. Распоряжение исключительными правами. Ответственность в сфере авторского права. Защита интеллектуальных прав: общие положения. Гражданско-правовые способы защиты авторских прав в сети Интернет. Меры гражданско-правовой ответственности за нарушение интеллектуальных прав. Актуальные вопросы судебной практики по делам о защите интеллектуальных прав.

## 2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-2 Способен квалифицированно применять нормативные правовые акты, юридически правильно квалифицировать факты и обстоятельства в профессиональной деятельности	Знает: содержание норм законодательства, регламентирующих авторские и смежные права в цифровую эпоху, способы, виды, стадии применения правовых актов в условиях цифровизации регулирования авторских и смежных прав Умеет: применять нормы материального и процессуального права в профессиональной деятельности, регулирующие реализацию авторских и смежных прав в цифровую эпоху
ПК-4 Способен применять правовые нормы и принимать правоприменительные акты в конкретных сферах юридической деятельности на основе анализа правотворческой, правоприменительной, правоохранительной и правозащитной практики	Знает: содержание нормативно-правовых актов в сфере правового регулирования цифровой экономики по вопросам авторских и смежных прав Умеет: применять методы анализа правоотношений на примере конкретных правовых моделей регулирования авторских и смежных прав в цифровую эпоху

	Имеет практический опыт: проведения логико-правового анализа правоотношений в сфере авторских и смежных прав в цифровую эпоху
--	---

### 3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
Актуальные проблемы информационного права, Договорное право в сфере информационных технологий	Не предусмотрены

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
Договорное право в сфере информационных технологий	Знает: содержание нормативно-правовых актов в сфере правового регулирования цифровой экономики в вопросах договорного права Умеет: разрабатывать проекты документов, необходимых для возникновения, изменения ≤ прекращения договорных отношений в сфере информационных технологий в соответствии с профилем своей профессиональной деятельности на основе системного толкования правовых норм, применять методы анализа правоотношений на примере конкретных правовых моделей регулирования цифровой среды по вопросам договорного права Имеет практический опыт: проведения логико-правового анализа существующих правоотношений в цифровой экономике, массива правовых норм и нормативно-правовых актов в сфере договорного права, разработки локальных правовых актов, направленных на обеспечение функционирования организации в цифровой среде по вопросам договорного права.
Актуальные проблемы информационного права	Знает: основные методы, средства и технологии проведения исследования предмета и методов правового регулирования, источников и состояния законодательства, правовых институтов и правоотношений в информационной среде Умеет: эффективно использовать основные методы, средства и технологии при проведении исследований предмета и методов правового регулирования, источников и состояния законодательства, правовых институтов и правоотношений в информационной среде с учетом основных достижений науки информационного права, применять нормы информационного права в ходе правоприменительной и правоохранительной деятельности, осуществляемой в условиях

	цифровизации информационных правоотношений, критически анализировать проблемные ситуации в рамках информационных правоотношений, выработать оптимальную стратегию при решении исследовательских и практических задач информационного права Имеет практический опыт: проведения исследований предмета и методов правового регулирования, источников и состояния законодательства, правовых институтов и правоотношений в информационной среде с учетом основных достижений науки информационного права, анализа правотворческой, правоприменительной, правоохранительной и правозащитной практики в сфере информационных правоотношений, реализуемых в условиях цифровизации информационной сферы
--	--

#### 4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч., 54,25 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах	
		Номер семестра	
		4	
Общая трудоёмкость дисциплины	108	108	
<i>Аудиторные занятия:</i>	48	48	
Лекции (Л)	24	24	
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	24	24	
Лабораторные работы (ЛР)	0	0	
<i>Самостоятельная работа (СРС)</i>	53,75	53,75	
с применением дистанционных образовательных технологий	0		
зачёт	15	15	
подготовка к дискуссии	4,75	4.75	
Выполнение индивидуального задания	10	10	
Подготовка к практическим занятиям	24	24	
Консультации и промежуточная аттестация	6,25	6,25	
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	зачет	

#### 5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Осуществление и защита авторских и смежных прав	48	24	24	0

## 5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1-2	1	Общие положения об авторских и смежных правах: понятие, объекты и субъекты, виды интеллектуальных прав . Понятие авторского права. Основные институты авторского права и общая система авторского права. Понятие смежных прав Объекты и субъекты авторских и смежных прав	4
3	1	Источники авторского права в цифровой среде: источники авторского права. Источники авторского права в цифровой среде. Международное регулирование авторского права.	2
4	1	Субъекты смежных прав. Роль организаций по коллективному управлению авторскими правами.	2
5-6	1	Имущественные, личные неимущественные и иные права на объекты авторских и смежных прав. Особенности использования произведений науки, литературы и искусства в цифровой среде	4
7-8	1	Распоряжение исключительными правами. Ограничения авторских и смежных прав. Особенность осуществления интеллектуальных прав в условиях цифровизации.	4
9	1	Ответственность в сфере авторского права. Защита интеллектуальных прав. Общие положения.	2
10	1	Защита авторских и смежных прав в сети Интернет.	2
11	1	Правовой статус искусственного интеллекта как субъекта авторских прав.	2
12	1	Актуальные вопросы судебной практики по делам о защите интеллектуальных прав в цифровой среде.	2

## 5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1	1	Понятие авторского права. Основные институты авторского права и общая система авторского права. Понятие смежных прав Объекты и субъекты авторских и смежных прав	2
2	1	Источники авторского права. Источники авторского права в цифровой среде Международное регулирование авторского права.	2
3-4	1	Объекты и субъекты авторских и смежных прав. Роль организаций по коллективному управлению авторскими правами. Субъекты смежных прав	4
5	1	Имущественные, личные неимущественные и иные права на объекты авторских и смежных прав.	2
6-7	1	Использование произведений в информационных сетях. Особенности действия личных неимущественных прав в отношении программ для ЭВМ и баз данных.	4
8	1	Система ограничений авторских и смежных прав. Использование произведения в информационных, научных, учебных или культурных целях.	2
9	1	Основные формы распоряжения исключительными правами. Особенность осуществления интеллектуальных прав в цифровой среде.	2
10	1	Особенности ответственности в случае нарушения интеллектуальных прав на объекты авторского права. . Проблема распределения ответственности при использовании объекта авторского права в информационно-телекоммуникационных сетях.	2
11	1	Способы и меры защиты интеллектуальных прав. Гражданско-правовые	2

		способы защиты интеллектуальных прав. Ответственность за создание, использование и распространение вредоносных компьютерных программ.	
12	1	Подведомственность и подсудность дел о защите интеллектуальных прав. Суд по интеллектуальным правам как специализированный суд, его особенности.	2

### 5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

### 5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
зачёт	ПУМД, осн. лит. 1 ЭУМД осн. лит. 1, 5, 11 1; ЭУМД, доп. лит.2,3,4, 6,7,8,9,10	4	15
подготовка к дискуссии	ПУМД, осн. лит. 1 ЭУМД осн. лит. 1, 5, 11 1; ЭУМД, доп. лит.2,3,4, 6,7,8,9,10	4	4,75
Выполнение индивидуального задания	ПУМД, осн. лит. 1 ЭУМД осн. лит. 1, 5, 11 1; ЭУМД, доп. лит.2,3,4, 6,7,8,9,10	4	10
Подготовка к практическим занятиям	ПУМД, осн. лит. 1 ЭУМД осн. лит. 1, 5, 11 1; ЭУМД, доп. лит.2,3,4, 6,7,8,9,10	4	24

## 6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

### 6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се-мestr	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учи-тыва-ется в ПА
1	4	Текущий контроль	Выполнение практического задания в малой группе по теме «Источники авторского права. Международное регулирование»	0,2	3	Из студентов формируется группа в 3-5 человек. Каждой группе выдается практико-ориентированное задание. Выполнение задание рассчитано на совместную деятельность в группе, которая состоит из самостоятельной подготовки и последующей защиты (выступлении) на практическом занятии. Группа оценивается сначала в целом и каждый студент – индивидуально. 1. Задание выполнено полностью и обосновано, проявлен научно-творческий подход, приведён анализ	зачет

					<p>судебной практики, защита (выступление) хорошо подготовлена на соответствующем профессиональном языке – 2 баллов всей группе.</p> <p>Персонально каждому студенту в данной группе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- инициативное участие во всех этапах подготовки и в защите – 3 балла;</li> <li>- простое участие в процессе подготовки и (или) в защите – 2 балла;</li> <li>- не принял участие в процессе подготовки и в защите – 0 балла;</li> </ul> <p>2. Задание выполнено частично и (или) частично обосновано, не проявлен научно-творческий подход, не приведён анализ судебной практики, защита (выступление) плохо подготовлена – 2 балла всей группе.</p> <p>Персонально каждому студенту в данной группе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- активное участие во всех этапах подготовки и в защите – 2 балла;</li> <li>- простое участие в процессе подготовки и (или) в защите – 1 балла;</li> <li>- не принял участие в процессе подготовки и в защите – 0 балла.</li> </ul>		
2	4	Текущий контроль	<p>Решение ситуационных задач и (или) заданий по теме «Имущественные, личные неимущественные и иные права на объекты авторских и смежных прав».</p>	0,2	8	<p>Ситуационные задачи и (или) задания готовятся индивидуально в письменном виде на занятии по соответствующей теме. Студенту выдается 2 задачи с соответствующими заданиями к ним. На выполнение задания отводится часть семинарского занятия (30-45 минут).</p> <p>Правильное и обоснованное решение 1-й задачи с заданием - 4 баллам.</p> <p>Частично правильное решение и недостаточное обоснованное – 2 балла</p> <p>Неправильное решение и не обоснованный ответ - 0 баллов.</p>	зачет
3	4	Текущий контроль	<p>Дискуссия на тему «Правовой статус искусственного интеллекта как субъекта авторских прав»</p>	0,2	2	<p>Дискуссия является методом группового обучения, обеспечивающим активное вовлечение в обмен мнениями, идеями и соображениями о решении проблем, возникающих в теоретической юриспруденции. Основной докладчик выступает с характеристикой основных проблем, студенты группы выступают с контраргументами, дополнениями.</p> <p>Активное выступление с аргументами и контраргументами - 2 балла, участие в виде дополнений - 1 балл.</p>	зачет

4	4	Текущий контроль	Выполнение индивидуального задания на тему «Актуальные вопросы судебной практики по делам о защите интеллектуальных прав в цифровой среде»	0,2	4	Задание может быть в виде анализа судебной практики, написание эссе, докладов, публичных выступлений т.п. по определённой теме. Задания готовится индивидуально в письменном и (или) устном виде по определённой преподавателем теме, публичное выступление с заданием происходит на практическом занятии. Правильно и в полном объеме выполненное задание, в котором проявлен самостоятельный и творческий подход - 4 баллам. Частично правильное и без творческого подхода - 2 балла. Неправильное и (или) несамостоятельное выполнение задания - 0 баллов.	зачет
5	4	Текущий контроль	Решение ситуационных задач и (или) заданий по теме «Защита авторских и смежных прав в сети Интернет»	0,2	8	Ситуационные задачи и (или) задания готовятся индивидуально в письменном виде на занятии по соответствующей теме. Студенту выдается 2 задачи с соответствующими заданиями к ним. На выполнение задания отводится часть семинарского занятия (30-45 минут). Правильное и обоснованное решение 1-й задачи с заданием - 4 баллам. Частично правильное решение и недостаточное обоснованное – 2 балла Неправильное решение и не обоснованный ответ - 0 баллов.	зачет
6	4	Промежуточная аттестация	зачёт	-	4	На зачете происходит оценивание учебной деятельности обучающихся по дисциплине на основе полученных оценок за контрольно-рейтинговые мероприятия текущего контроля Зачет выставляется обучающемуся на основании сформированного рейтинга по мероприятиям текущего контроля - 60 % и более. При желании обучающегося повысить рейтинг по дисциплине, зачет проводится в устной форме: обучающемуся задаются один теоретический вопрос и одно практическое задание. Время, отведенное на подготовку к ответу – 15 минут.  Правильный ответ на вопрос, правильно выполненное практическое задание – по 2 балла. Частично правильный ответ, частично выполненное практическое задание –	зачет



						по 1 балл.	
--	--	--	--	--	--	------------	--

## 6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид промежуточной аттестации	Процедура проведения	Критерии оценивания
зачет	На зачете происходит оценивание учебной деятельности обучающихся по дисциплине на основе полученных оценок за контрольно-рейтинговые мероприятия текущего контроля Зачет выставляется обучающемуся на основании сформированного рейтинга по мероприятиям текущего контроля - 60 % и более. При желании обучающегося повысить рейтинг по дисциплине, зачет проводится в устной форме: обучающемуся задаются один теоретический вопрос и одно практическое задание. Время, отведенное на подготовку к ответу – 15 минут. Правильный ответ на вопрос, правильно выполненное практическое задание – по 2 балла. Частично правильный ответ, частично выполненное практическое задание – по 1 балл. Максимальное количество баллов – 4.	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения

## 6.3. Паспорт фонда оценочных средств

Компетенции	Результаты обучения	№ КМ							
		1	2	3	4	5	6		
ПК-2	Знает: содержание норм законодательства, регламентирующих авторские и смежные права в цифровую эпоху, способы, виды, стадии применения правовых актов в условиях цифровизации регулирования авторских и смежных прав	+	+	+			+	+	
ПК-2	Умеет: применять нормы материального и процессуального права в профессиональной деятельности, регулирующие реализацию авторских и смежных прав в цифровую эпоху		+				+	+	+
ПК-4	Знает: содержание нормативно-правовых актов в сфере правового регулирования цифровой экономики по вопросам авторских и смежных прав	+	+	+				+	+
ПК-4	Умеет: применять методы анализа правоотношений на примере конкретных правовых моделей регулирования авторских и смежных прав в цифровую эпоху			+	+	+		+	+
ПК-4	Имеет практический опыт: проведения логико-правового анализа правоотношений в сфере авторских и смежных прав в цифровую эпоху		+					+	+

Типовые контрольные задания по каждому мероприятию находятся в приложениях.

## 7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

Не предусмотрена

б) дополнительная литература:

1. Интеллектуальная собственность : Права на результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации [Текст] учеб.

пособие Н. М. Коршунов и др.; под общ. ред. Н. М. Коршунова. - М.: Норма, 2009. - 399 с.

2. Оркина, Е. А. Интеллектуальная собственность : экономическое содержание и юридическая форма [Текст] учеб. пособие для вузов Е. А. Оркина. - Ростов н/Д: Феникс, 2006. - 349, [1] с.

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:  
Не предусмотрены

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. Методические указания для СРС

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. Методические указания для СРС

### Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Основная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Гринь, Е. С. Правовая охрана авторских прав : учебное пособие / Е. С. Гринь. — Москва : Проспект, 2016. — 112 с. — ISBN 978-5-392-23034-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/150250">https://e.lanbook.com/book/150250</a> (дата обращения: 22.01.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Богданова, О. В. Защита интеллектуальных авторских прав гражданско-правовыми способами : монография / О. В. Богданова. — Москва : Юстицинформ, 2017. — 212 с. — ISBN 978-5-7205-1385-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/96507">https://e.lanbook.com/book/96507</a> (дата обращения: 22.01.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
3	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Москаленко, А. И. Цифровизация интеллектуальной собственности в гражданском праве Российской Федерации : монография / А. И. Москаленко. — Москва : Дашков и К, 2021. — 210 с. — ISBN 978-5-394-04444-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/174009">https://e.lanbook.com/book/174009</a> (дата обращения: 22.01.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
4	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Чурилов, А. Ю. Правовое регулирование интеллектуальной собственности и новых технологий: вызовы XXI века : монография / А. Ю. Чурилов. — Москва : Юстицинформ, 2020. — 224 с. — ISBN 978-5-7205-1637-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/172364">https://e.lanbook.com/book/172364</a> (дата обращения: 22.01.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
5	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Право интеллектуальной собственности : учебник / под редакцией И. А. Близнаца. — 2-е изд. — Москва : Проспект, 2019. — 892 с. — ISBN 978-5-392-29499-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/150103">https://e.lanbook.com/book/150103</a> (дата обращения:

			22.01.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
6	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Ворожевич, А. С. Границы и пределы осуществления авторских и смежных прав : монография / А. С. Ворожевич. — Москва : СТАТУТ, 2020. — 271 с. — ISBN 978-5-8354-1693-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/175441">https://e.lanbook.com/book/175441</a> (дата обращения: 22.01.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
7	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Арзуманян, А. Б. Международные стандарты защиты интеллектуальной собственности : учебное пособие / А. Б. Арзуманян. — Ростов-на-Дону : ЮФУ, 2019. — 96 с. — ISBN 978-5-9275-32-16-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/141123">https://e.lanbook.com/book/141123</a> (дата обращения: 22.01.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
8	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Нагородская, В. Б. Новые технологии (блокчейн / искусственный интеллект) на службе права : учебно-методическое пособие / В. Б. Нагородская ; под редакцией Л. А. Новоселовой. — Москва : Проспект, 2019. — 126 с. — ISBN 978-5-392-29165-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/150915">https://e.lanbook.com/book/150915</a> (дата обращения: 22.01.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
9	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Регулирование робототехники: введение в «робоправо». Правовые аспекты развития робототехники и технологий искусственного интеллекта / В. В. Архипов, В. В. Бакуменко, А. Д. Вольнец [и др.] ; под редакцией А. В. Незнамова. — Москва : Infotropic Media, 2018. — 232 с. — ISBN 978-5-9998-0325-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/138978">https://e.lanbook.com/book/138978</a> (дата обращения: 22.01.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
10	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Энтин, В. Л. Авторское право в виртуальной реальности (новые возможности и вызовы цифровой эпохи) / В. Л. Энтин. — Москва : СТАТУТ, 2017. — 216 с. — ISBN 978-5-8354-1305-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/113570">https://e.lanbook.com/book/113570</a> (дата обращения: 22.01.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
11	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Щербак, Н. В. Право интеллектуальной собственности: общее учение. Авторское право и смежные права : учебное пособие для вузов / Н. В. Щербак. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 309 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10604-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/495164">https://urait.ru/bcode/495164</a> (дата обращения: 22.01.2022). <a href="https://e.lanbook.com/book/61519">https://e.lanbook.com/book/61519</a>
12	Дополнительная литература	Электронно-библиотечная система издательства Лань	Калятин, В. О. Право интеллектуальной собственности. Правовое регулирование баз данных : учебное пособие для вузов / В. О. Калятин. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 186 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06200-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/493351">https://urait.ru/bcode/493351</a> (дата обращения: 22.01.2022). <a href="https://e.lanbook.com/book/61519">https://e.lanbook.com/book/61519</a>

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Windows(бессрочно)
2. Microsoft-Office(бессрочно)

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

1. -База данных rolpred (обзор СМИ)(бессрочно)
2. ООО "ИВИС"-База данных периодических изданий ИВИС(26.02.2022)

**8. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Лекции	101 (4)	1.Рабочее место преподавателя. ---Рабочий стол. ---Компьютер конфигурации «Рабочий2» Intel Pentium BOX 3.5 GHz. М.плата LGA1151 PCI-E Dsub+DVI+HDMI MicroATX. DDR4 DIMM 8Gb. HDD 24x7 500Гб. -- Устройства коммутации и усиления аудио и видеосигналов. ---Звуковая система. ---Проектор EPSON EMP-6100, ---проекционный экран. 2.Стол преподавателя 3.Трибуна 4.Парты аудиторные- 34 шт. Посадочных мест - 102 Окна -5 шт. Вх. двери-2 шт. Windows 10 PRO FOR OEM Software (номер лицензии X20-21584 03425044228139); Microsoft Office 2007 Suites VL(номер лицензии 44938186 64929400ZZE1012)
Самостоятельная работа студента	208 (4)	Компьютерный класс: 24компьютерных рабочих места. Файловый сервер. Рабочее место системного администратора. Компьютеры конфигурации «Стандарт» Intel Pentium 3.0 GHz \4Gb\300Gb. Мультимедийный комплект: (мультимедийная доска, видеопроектор, звуковая система). Круглый стол на 26 посадочных мест. Всего посадочных мест-50 Стульев-53 Трибуна для докладчиков. -1 шт. Окна – 5 шт. Кондиционеры – 2 шт.. Входные двери -2 шт. -Тестирующе-обучающаяся программа SunRav TestOfficePro -Справочно-правовая система «Гарант» -Windows XP, Windows 7, Windows 2008 Server, Подписка MSDN, Государственный контракт 08 /0944 от 23 сентября 2008 г. -Microsoft Office 2007 Suites VL(номер лицензии 44938186 64929400ZZE1012)
Практические занятия и семинары	407 (4)	1. Компьютерный класс на 15 компьютерный мест. Компьютеры конфигурации GA-B250M-D3H Intel Pentium G3250(3200MHz) LGA1151 PCI-E Dsub+DVI+HDMI MicroATX. 4Gb 500Gb 2.Стол аудиторные двухместные-14шт. на 28посадочных места. Стол компьютерный на 1 посадочное место. Стульев 42 Входная дверь- 1, Окно -3 шт Кондиционер-1. - Windows 7, Windows 2008 Server, Подписка MSDN, Государственный контракт 08 /0944 от 23 сентября 2008 г. - Office Pro Plus 2016 МАК; -Тестирующе-обучающаяся программа SunRav TestOfficePro -Справочно-правовая система «Гарант»