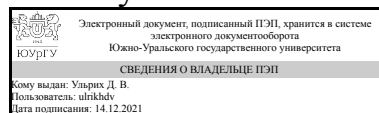


ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ
Директор института
Архитектурно-строительный
институт



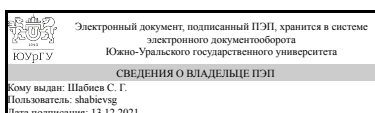
Д. В. Ульрих

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА практики

Практика Учебная практика, художественная практика
для направления 07.03.01 Архитектура
Уровень Бакалавриат **форма обучения** очная
кафедра-разработчик Архитектура

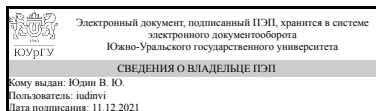
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура, утверждённым приказом Минобрнауки от 08.06.2017 № 509

Зав.кафедрой разработчика,
д.архитектуры, проф.



С. Г. Шабиев

Разработчик программы,
к.архитектуры, доцент



В. Ю. Юдин

1. Общая характеристика

Вид практики

Учебная

Тип практики

художественная

Форма проведения

Дискретно по видам практик

Цель практики

Цель проектно-ознакомительной практики - практическое закрепление знания композиционных, функциональных и конструктивных особенностей построения архитектурной формы. В процессе обмеров и составления чертежей особое внимание обращается на части здания, сохранившие первоначальный облик, на строительные материалы и методы производства работ, на отражение их в архитектурных формах, на оптические поправки, обнаруженные при обмерах, на способы построения сложных поверхностей, использование конструктивных приемов и пропорций.

Задачи практики

- самостоятельное осмысление произведений архитектуры через определение художественных и гипологических характеристик;
- изучение способов и инструментов, применяемых при архитектурных обмерах, а также определение оптимальной степени подробности в зависимости от целей и особенностей объекта;
- знакомство с организацией работ (оформление разрешительных документов; определение необходимой подробности обмеров, выбор вспомогательной техники и инструментов, изучение правил техники безопасности);
- овладение общепринятыми условностями архитектурной графики обмерных чертежей;
- усвоение принципов описания произведений архитектуры и составления исторической справки с целью самостоятельной оценки художественных достоинств памятников архитектуры;
- помимо профессиональных навыков в этой области обмерная практика дает возможность непосредственного, конкретного знакомства с архитектурным сооружением, его элементами и структурой (для начинающих обучаются основам архитектуры чрезвычайно полезно также ощутить истинные натурные размеры архитектурных форм).

Краткое содержание практики

Проектно-ознакомительная практика проходит в несколько этапов.

На первом этапе объясняются цели и задачи практики, выдаются задание, форма и

состав предоставляемого по окончании отчета. Разъясняется форма и критерии оценивания. Также производится инструктаж по технике безопасности. Академическая группа делится на 2-3 бригады по 6-8 человек в каждой. На каждую бригаду выдается один объект. Бригада выбирает своего бригадира. Второй этап представляет собой два основных подэтапа - натурные работы и камеральные работы.

Натурные работы проходят на объекте. В начале проводится пленэр - необходимо сделать до 10 пленэрных работ (но не менее 3-х), которые бы характеризовали объект. Производятся зарисовки фасадов, деталей, общие планы. На пленэре используются любые материалы.

Следом за пленэром проводятся архитектурные обмеры с помощью измерительных приборов (лазерный дальномер, строительная рулетка и т.п.). Выполняются кроки всех фасадов, деталей (не менее 3-х).

Камеральные работы представляют собой работы с архивными материалами, касающимися соответственного памятника архитектуры и обработкой данных полученных в результате натурных работ. Выполняются архитектурные чертежи объекта - фасады и детали.

По завершению всех видов работ оформляется отчет о прохождении практики, который проверяется преподавателем и за который выставляется дифференцированный зачет.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики

Планируемые результаты освоения ОП ВО	Планируемые результаты обучения при прохождении практики
ОПК-1 Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	Знает: основы академического рисунка и живописи, методы и приемы наглядного изображения и моделирования трехмерной формы в пространстве
	Умеет: применять методы и приемы графических техник в практической деятельности, создавать эскиз будущего архитектурного проекта на должном уровне пространственного мышления
	Имеет практический опыт: представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать их средствами ручной графики

3. Место практики в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ	Перечень последующих дисциплин, видов работ
1.О.17 Основы компьютерных технологий 1.О.14 Начертательная геометрия	1.О.35 Скульптурно-пластическое моделирование

1.О.34 Живопись 1.О.33 Рисунок	1.О.36 Компьютерное моделирование и визуализация архитектурных проектов 1.О.37 Комплексное проектирование в CAD-системах
-----------------------------------	---

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым для прохождения данной практики и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
1.О.14 Начертательная геометрия	<p>Знает: основные законы начертательной геометрии, основы построения пространственных объектов</p> <p>Умеет: решать задачи с использованием законов начертательной геометрии и проекционного черчения</p> <p>Имеет практический опыт: решения метрических задач, пространственных объектов на чертежах, методами проецирования и изображения пространственных форм на плоскости проекций</p>
1.О.17 Основы компьютерных технологий	<p>Знает: виды, методы и способы представления, формализации и трансляции архитектурного замысла, композиционных идей и проектных предложений средствами количественных оценок, устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики</p> <p>Умеет: выполнять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий</p> <p>Имеет практический опыт: применения методов анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования для систематизации информации и отображения ее на должном графическом уровне с использованием компьютерных технологий</p>
1.О.33 Рисунок	<p>Знает: аспекты грамотного представления архитектурного замысла, передачи идеи и проектного предложения; основные законы выполнения рисунка, технику рисунка, понятие перспективы;</p> <p>Умеет: передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе творческой деятельности средствами ручной и компьютерной графики</p> <p>Имеет практический опыт: владения рисунком и приемами графической работы, с обоснованием, художественного замысла проекта;</p>

1.О.34 Живопись	<p>Знает: методы наглядного изображения и моделирования трехмерной формы и пространства; закономерности построения гармонических цветовых соотношений</p> <p>Умеет: выбирать формы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства</p> <p>Имеет практический опыт: моделирования формы на плоскости и в пространстве, методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов</p>
-----------------	--

4. Объём практики

Общая трудоемкость практики составляет зачетных единиц 3, часов 108, недель 2.

5. Содержание практики

№ раздела (этапа)	Наименование или краткое содержание вида работ на практике	Кол-во часов
1	Получение задания на практику	2
2	Инструктаж по технике безопасности	2
3	Натурное ознакомление с объектом	4
4	Выполнение архитектурных обмеров	15
5	Работа с архивными материалами	6
6	Пленэрная работа на объекте	52
7	Камеральная обработка материалов	19
8	Подготовка и сдача отчета по практике	8

6. Формы отчетности по практике

По окончании практики, студент предоставляет на кафедру пакет документов, который включает в себя:

- дневник прохождения практики, включая индивидуальное задание и характеристику работы практиканта организацией;
- отчет о прохождении практики.

Формы документов утверждены распоряжением заведующего кафедрой от 02.09.2020 №2.

7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по практике

Вид промежуточной аттестации – дифференцированный зачет. Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

7.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Семестр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс.балл	Порядок начисления баллов	Учитывается в ПА
1	2	Текущий контроль	Задание на практику.	1	5	5 баллов - полное знание и понимание темы, грамотные, развернутые ответы 4 балла - хорошее знание и понимание темы, грамотные ответы 3 балла -общие знания по теме, правильные ответы 2 балла - неполные знания по теме, неправильные ответы 1 балл -полностью неправильные ответы 0 баллов - нет ответа	дифференцированный зачет
2	2	Текущий контроль	Инструктаж по технике безопасности	1	1	5 баллов - полное знание и понимание темы, грамотные, развернутые ответы 4 балла - хорошее знание и понимание темы, грамотные ответы 3 балла -общие знания по теме, правильные ответы 2 балла - неполные знания по теме, неправильные ответы 1 балл -полностью неправильные	дифференцированный зачет

						ответы 0 баллов - нет ответа	
3	2	Текущий контроль	Натурное ознакомление с объектом, анализ ситуации.	1	1	5 баллов - полное знание и понимание темы, грамотные, развернутые ответы 4 балла - хорошее знание и понимание темы, грамотные ответы 3 балла - общие знания по теме, правильные ответы 2 балла - неполные знания по теме, неправильные ответы 1 балл - полностью неправильные ответы 0 баллов - нет ответа	дифференцированный зачет
4	2	Текущий контроль	Выполнение индивидуального задания по теме исследования. (исторической справки по объекту натурного обследования).	1	5	5 баллов - полное знание и понимание темы, грамотные, развернутые ответы 4 балла - хорошее знание и понимание темы, грамотные ответы 3 балла - общие знания по теме, правильные ответы 2 балла - неполные знания по теме, неправильные ответы 1 балл - полностью неправильные ответы 0 баллов - нет	дифференцированный зачет

						ответа	
5	2	Текущий контроль	Выполнение индивидуального задания по теме исследования. (ситуационной схемы и материалов фотофиксации).	1	5	5 баллов - полное знание и понимание темы, грамотные, развернутые ответы 4 балла - хорошее знание и понимание темы, грамотные ответы 3 балла - общие знания по теме, правильные ответы 2 балла - неполные знания по теме, неправильные ответы 1 балл - полностью неправильные ответы 0 баллов - нет ответа	дифференцированный зачет
6	2	Текущий контроль	Выполнение индивидуального задания по теме исследования. (схемы генерального плана).	1	5	5 баллов - полное знание и понимание темы, грамотные, развернутые ответы 4 балла - хорошее знание и понимание темы, грамотные ответы 3 балла - общие знания по теме, правильные ответы 2 балла - неполные знания по теме, неправильные ответы 1 балл - полностью неправильные ответы 0 баллов - нет ответа	дифференцированный зачет
7	2	Текущий	Выполнение	1	5	5 баллов -	дифференцированный

		контроль	индивидуального задания по теме исследования. (эскизов чертежей (планы, фасады, детали) с нанесением размерных линий, отметок, и т.д.;).			полное знание и понимание темы, грамотные, развернутые ответы 4 балла - хорошее знание и понимание темы, грамотные ответы 3 балла -общие знания по теме, правильные ответы 2 балла - неполные знания по теме, неправильные ответы 1 балл -полностью неправильные ответы 0 баллов - нет ответа	зачет
8	2	Текущий контроль	Выполнение индивидуального задания по теме исследования. (чистовых чертежей (планы, фасады, детали с нанесением размерных линий),	1	5	5 баллов - полное знание и понимание темы, грамотные, развернутые ответы 4 балла - хорошее знание и понимание темы, грамотные ответы 3 балла -общие знания по теме, правильные ответы 2 балла - неполные знания по теме, неправильные ответы 1 балл -полностью неправильные ответы 0 баллов - нет ответа	дифференцированный зачет
9	2	Промежуточная аттестация	Проверка отчета о прохождении практики.	-	5	5 баллов - полное знание и понимание	дифференцированный зачет

			Проверяется состав отчета и выполнение чертежей.			<p>темы, грамотные, развернутые ответы 4 балла</p> <p>- хорошее знание и понимание темы,</p> <p>грамотные ответы 3 балла</p> <p>-общие знания по теме,</p> <p>правильные ответы 2 балла</p> <p>- неполные знания по теме,</p> <p>неправильные ответы 1 балл</p> <p>-полностью неправильные ответы 0 баллов - нет ответа</p>	
10	2	Промежуточная аттестация	Зачет.	-	5	<p>5 баллов - полное знание и понимание темы,</p> <p>грамотные, развернутые ответы 4 балла</p> <p>- хорошее знание и понимание темы,</p> <p>грамотные ответы 3 балла</p> <p>-общие знания по теме,</p> <p>правильные ответы 2 балла</p> <p>- неполные знания по теме,</p> <p>неправильные ответы 1 балл</p> <p>-полностью неправильные ответы 0 баллов - нет ответа</p>	дифференцированный зачет

7.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Студентом подготавливаются оформленные отчеты, в виде альбома формата А3 состоящего из следующих разделов: - титульного листа, с указанием Ф.И.О студентов и бригадира: - исторической справки по объекту натурного обследования; - ситуационной схемы и материалов фотофиксации; - схемы генерального плана: - эскизов чертежей (планы, фасады, детали) с нанесением размерных линий, отметок, и т.д.; - чистовых чертежей (планы, фасады, детали с нанесением размерных линий, отметок, и т.д.; - материалов пленэра.

7.3. Оценочные материалы

Компетенции	Результаты обучения	№ КМ												
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
ОПК-1	Знает: основы академического рисунка и живописи, методы и приемы наглядного изображения и моделирования трехмерной формы в пространстве	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ОПК-1	Умеет: применять методы и приемы графических техник в практической деятельности, создавать эскиз будущего архитектурного проекта на должном уровне пространственного мышления	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ОПК-1	Имеет практический опыт: представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать их средствами ручной графики					+	+	+	+	+	+	+	+	+

Фонды оценочных средств по каждому контрольному мероприятию находятся в приложениях.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

Печатная учебно-методическая документация

а) основная литература:

1. Соколова, Т. Н. Архитектурные обмеры : Учебное пособие по фиксации архитектурных сооружений [Текст] учеб. пособие по направлению "Архитектура" Т. Н. Соколова, Л. А. Рудская, А. Л. Соколов. - М.: Архитектура-С, 2007. - 112 с. ил.
2. Иванов, М. Г. Архитектурные конструкции [Текст] метод. указания к курс. проектам ЧГТУ, Каф. Архитектура ; под ред. С. Г. Шабиева ; ЮУрГУ. - Челябинск: Издательство ЧГТУ, 1996. - 22, [2] с. ил. электрон. версия
3. Семеняк, Г. С. Современные материалы в ландшафтной архитектуре [Текст] учеб. пособие для вузов по направлению "Архитектура" Г. С. Семеняк, С. Г. Шабиев ; под ред. С. Г. Шабиева ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Архитектура ; ЮУрГУ. - 2-е изд., доп. - Челябинск: Издательский Центр ЮУрГУ, 2016. - 150, [1] с. ил., фот. электрон. версия

б) дополнительная литература:

1. Соколова, Т. Н. Архитектурные обмеры : Учебное пособие по фиксации архитектурных сооружений [Текст] учеб. пособие по направлению "Архитектура" Т. Н. Соколова, Л. А. Рудская, А. Л. Соколов. - М.: Архитектура-С, 2007. - 112 с. ил.

2. Проблемы архитектуры, градостроительства и дизайна : наука и практика [Текст] материалы первой междунар. науч. конф. под ред. С. Г. Шабиева ; Юж.-Урал. гос. ун-т ; ЮУрГУ. - Челябинск: Издательский Центр ЮУрГУ, 2011. - 273, [1] с. ил.

3. Иванов, М. Г. Многоэтажное гражданское здание из крупноразмерных элементов [Текст] метод. указания к выполнению архит.-конструктив. проекта М. Г. Иванов ; под ред. С. Г. Шабиева ; Челяб. гос. техн. ун-т, Каф. Архитектуры ; ЮУрГУ. - Челябинск: Издательство ЧГТУ, 1995. - 29 с. ил.

4. Шабиев, С. Г. Архитектурно-экологическое проектирование зданий [Текст] метод. указания по направлению 270100 "Архитектура" С. Г. Шабиев ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Архитектура ; ЮУрГУ. - Челябинск: Издательский Центр ЮУрГУ, 2013. - 14, [1] с. электрон. версия

из них методические указания для самостоятельной работы студента:

1. Проектирование и исследование по разработке проектной документации: методические указания для самостоятельной работы студентов / составитель В.Ю.Юдин. – Челябинск: Издательский центр ЮУрГУ, 2019 – 19 с.

Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Дополнительная литература	eLIBRARY.RU	«Academia Архитектура и строительство» https://www.elibrary.ru/
2	Дополнительная литература	eLIBRARY.RU	AMIT https://www.elibrary.ru/

9. Информационные технологии, используемые при проведении практики

Перечень используемого программного обеспечения:

1. Microsoft-Office(бессрочно)
2. -Microsoft Visual Studio (бессрочно)

Перечень используемых информационных справочных систем:

1. -Информационные ресурсы ФИПС(бессрочно)

10. Материально-техническое обеспечение практики

Место прохождения практики	Адрес места прохождения	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, обеспечивающие прохождение практики
Кафедра Архитектуры ЮУрГУ	454080, Челябинск, Ленина, 76	Лазерный дальномер. компьютер, проектор, Microsoft – Windows (бессрочно), Microsoft-Office (бессрочно)

