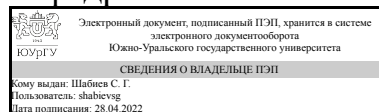


ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий выпускающей
кафедрой



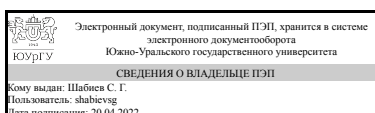
С. Г. Шабиев

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.Ф.П1.07 Ландшафтное проектирование
для направления 07.03.01 Архитектура
уровень Бакалавриат
профиль подготовки Архитектурное проектирование
форма обучения очная
кафедра-разработчик Архитектура

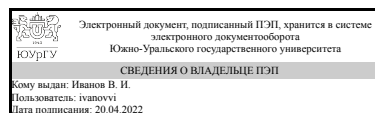
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура, утверждённым приказом Минобрнауки от 08.06.2017 № 509

Зав.кафедрой разработчика,
д.архитектуры, проф.



С. Г. Шабиев

Разработчик программы,
к.архитектуры, доц., доцент



В. И. Иванов

1. Цели и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины: закономерности формирования планировки городов в зависимости от природного ландшафта
Задачи: – освоить специфику ландшафтно-архитектурного подхода в формировании планировки городов; - ознакомиться с достижениями ландшафтного искусства; - освоить приемы разработки различных ландшафтных объектов от простых до комплексных

Краткое содержание дисциплины

Ландшафтная архитектура в проектировании знакомит со спецификой использования ландшафтных закономерностей в проектировании и формировании архитектурной среды городов.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-4 Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительного раздела проектной документации	Знает: состав технического и рабочего проекта для объектов зеленого строительства; основные стили ландшафтной архитектуры; ассортимент деревьев применяемых для озеленения в условиях Урала Умеет: выполнять эскизы и чертежи объектов ландшафтной архитектуры Имеет практический опыт: ручной и компьютерной графики для выполнения демонстрационных чертежей объектов ландшафтной архитектуры

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
Градостроительное проектирование, Компьютерное моделирование архитектурных проектов	Не предусмотрены

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
Градостроительное проектирование	Знает: нормативную базу проектирования планировочных объектов Умеет: обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные объекты, архитектурно-градостроительные решения, составлять заключения, отзывы и рекомендации по их совершенствованию Имеет практический опыт: проектирования архитектурно-планировочных

	объектов; проведения комплексного предпроектного анализ и обоснования концептуально новых проектных идеи, решения и стратегии проектных действий
Компьютерное моделирование архитектурных проектов	<p>Знает: актуальные средства развития и выражения архитектурного замысла; методы наглядного изображения трехмерных объектов по средствам компьютерного моделирования , теоретические основы компьютерных технологий, основные термины и определения</p> <p>Умеет: выполнять трехмерные архитектурные схемы; пользоваться навыками выполнения техничных чертежей и графических построений, связанных с оформлением разделов проектной документации, использовать современные компьютерные технологии в профессиональной деятельности; владеть техническими и программными средствами современных компьютерных информационных технологий</p> <p>Имеет практический опыт: моделирования сложной трехмерной формы в различных программах, получения высококачественных схем и изображений для последующего внедрения в проектную документацию, составления, разработки и оформления концептуального архитектурного проекта, с использованием современных программных и технических средств</p>

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч., 49,25 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам
		в часах
		Номер семестра
		9
Общая трудоёмкость дисциплины	108	108
<i>Аудиторные занятия:</i>	48	48
Лекции (Л)	16	16
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	32	32
Лабораторные работы (ЛР)	0	0
<i>Самостоятельная работа (СРС)</i>	52,75	52,75
с применением дистанционных образовательных технологий	0	
Подготовка к зачёту	16	16
Работа над курсовым проектом	36,75	36.75
Консультации и промежуточная аттестация	7,25	7,25
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	диф.зачет,КП

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	История садово-паркового искусства	6	2	4	0
2	Социально-экологические факторы	6	2	4	0
3	Эстетические факторы	6	2	4	0
4	Ландшафтная композиция	20	8	12	0
5	Растительность	10	2	8	0

5.1. Лекции

№ лекции	№ раздела	Наименование или краткое содержание лекционного занятия	Кол-во часов
1	1	Исходные предпосылки ландшафтного проектирования	2
2	2	Социально-экологические факторы	2
3	3	Эстетические факторы	2
4	4	Основы ландшафтной композиции	2
5	4	Основные объекты ландшафтного проектирования	2
6	4	Специальные объекты ландшафтного проектирования	2
7	4	Элементы ландшафтной композиции	2
8	5	Изучение ассортимента деревьев и кустарников	2

5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во часов
1-2	1	Исторический опыт садово-паркового искусства и ландшафтного проектирования	4
3-4	2	Социально-экологические факторы ландшафтной архитектуры	4
5-6	3	Эстетические факторы	4
7-8	4	Изучение исторических садово-парковых ансамблей	4
9-10	4	Изучение современных парков мира	4
11-12	4	Изучение водных парковых сооружений	4
13-14	5	Виды растительности	4
15-16	5	Изучение ассортимента деревьев и кустарников	4

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
Подготовка к зачёту	Справочник проектировщика. Градостроительство Под общ. ред. В. Н.	9	16

	Белоусова; Центр. н.-и. и проект. ин-т по градостроительству. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Стройиздат, 1978. - 367 с. ил. Косицкий, Я. В. Архитектурно-планировочное развитие городов Курс лекций: Учеб. пособие по направлению 630100 "Архитектура" Я. В. Косицкий; Предисл. и науч. ред. Н. Г. Благовидовой. - М.: Архитектура-С, 2005. - 645, [1] с. ил.		
Работа над курсовым проектом	Справочник проектировщика. Градостроительство Под общ. ред. В. Н. Белоусова; Центр. н.-и. и проект. ин-т по градостроительству. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Стройиздат, 1978. - 367 с. ил. Косицкий, Я. В. Архитектурно-планировочное развитие городов Курс лекций: Учеб. пособие по направлению 630100 "Архитектура" Я. В. Косицкий; Предисл. и науч. ред. Н. Г. Благовидовой. - М.: Архитектура-С, 2005. - 645, [1] с. ил.	9	36,75

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се-местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учитывается в ПА
1	9	Текущий контроль	Подготовка доклада по заданной теме	10	5	1 балл - за соответствие информации заданной теме 1 балл - за информативность 1 балл - за наличие поясняющих иллюстраций и схем 1 балл - за наличие примеров использования данных знаний в жизни/примеры 1 балл - за умение интересно донести информацию до слушателей	дифференцированный зачет
2	9	Текущий контроль	Изучение и моделирование исторических садово-парковых	10	5	2 балла - за культуру графической подачи; 1 балл - за умение использовать иерархию объемно-	дифференцированный зачет

			ансамблей			пространственных элементов; 1 балл - за умение читать исторические подтексты; 1 балл - за грамотное формирование композиционно-планировочных каркасов.	
3	9	Текущий контроль	Изучение и моделирование современных парков мира	10	5	2 балла - за культуру графической подачи; 1 балл - за умение использовать иерархию объемно-пространственных элементов; 1 балл - за умение читать исторические подтексты; 1 балл - за грамотное формирование композиционно-планировочных каркасов.	дифференцированный зачет
4	9	Текущий контроль	Подготовка презентации по заданной теме (работа в группе)	10	5	1 балл - за соответствие информации заданной теме 1 балл - за информативность 1 балл - за наличие поясняющих иллюстраций и схем 1 балл - за наличие примеров использования данных знаний в жизни/примеры 1 балл - за умение интересно донести информацию до слушателей	дифференцированный зачет
5	9	Текущий контроль	Изучение водных парковых сооружений	10	5	2 балла - за культуру графической подачи; 1 балл - за умение использовать иерархию объемно-пространственных элементов; 1 балл - за умение читать исторические подтексты; 1 балл - за грамотное формирование композиционно-планировочных каркасов.	дифференцированный зачет
6	9	Текущий контроль	Изучение ассортимента деревьев и кустарников	10	5	2 балла - за культуру графической подачи; 1 балл - за умение использовать иерархию объемно-пространственных	дифференцированный зачет

разработчики: Е.В. Биктимирова, С.Х. Вышегуров. – Новосибирск, 2015. – 32 с.

Электронная учебно-методическая документация

Нет

Перечень используемого программного обеспечения:

Нет

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

Нет

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Практические занятия и семинары	501 (1а)	Проектор, компьютер, предустановленное программное обеспечение - Microsoft – Windows (бессрочно), Microsoft-Office (бессрочно)
Лекции	501 (1а)	Проектор, компьютер, предустановленное программное обеспечение - Microsoft – Windows (бессрочно), Microsoft-Office (бессрочно)