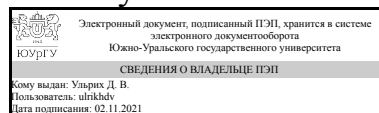


ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ:
Директор института
Архитектурно-строительный
институт



Д. В. Ульрих

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины 1.Ф.П1.03 Архитектурно-дизайнерское проектирование средовых комплексов

для направления 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

уровень Бакалавриат

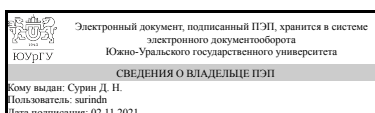
профиль подготовки Архитектурно-дизайнерское проектирование

форма обучения очная

кафедра-разработчик Дизайн и изобразительные искусства

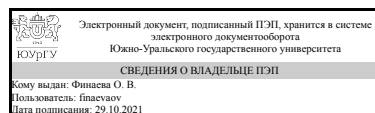
Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, утверждённым приказом Минобрнауки от 08.06.2017 № 510

Зав.кафедрой разработчика,



Д. Н. Сурин

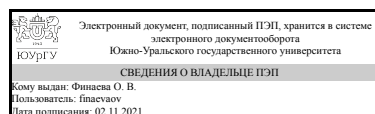
Разработчик программы,
доцент (-)



О. В. Финаева

СОГЛАСОВАНО

Руководитель образовательной
программы



О. В. Финаева

1. Цели и задачи дисциплины

Цель: приобретение навыков архитектурного проектирования при разработке объемно-планировочного решения и художественного образа архитектурной среды с учетом функциональных и конструктивных требований
Задачи: изучение различных методик проектирования и овладение архитектурно-художественной грамотой, изучение особенностей проектирования архитектурной среды с учетом доступности для мало мобильных групп населения

Краткое содержание дисциплины

В дисциплине изучается методика проектирование средовых комплексов - объемно-планировочное решение и размещение в существующей среде на основании проведенного предпроектного анализа территории. Рассматриваются вопросы доступности, комфорта и безопасности архитектурной среды.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Планируемые результаты освоения ОП ВО (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-4 Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации	Знает: задачи и средства проектирования средовых комплексов Умеет: проводить предпроектные исследования Имеет практический опыт: в разработке дизайн-проектов в области средового проектирования
ПК-6 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела рабочей документации	Знает: современные тенденции и требования к проектированию средовых комплексов Умеет: разрабатывать рабочую документацию к архитектурно-дизайнерским проектам средовых комплексов Имеет практический опыт: в разработке элементов средовых комплексов и рабочей документации к ним

3. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Перечень предшествующих дисциплин, видов работ учебного плана	Перечень последующих дисциплин, видов работ
Архитектурно-дизайнерское проектирование, Предметное наполнение архитектурной среды, Основы архитектурно-дизайнерского проектирования, Производственная практика, технологическая практика (6 семестр)	Концептуальное проектирование в городском дизайне, Комплексное формирование объектов предметно-пространственной среды, Концептуальное проектирование в дизайне интерьера, Основы оптимизации предметно-пространственной среды, Основы реконструкции архитектурной среды, Комплексное формирование объектов и систем архитектурной среды, Производственная практика, преддипломная практика (10 семестр)

Требования к «входным» знаниям, умениям, навыкам студента, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

Дисциплина	Требования
Основы архитектурно-дизайнерского проектирования	<p>Знает: методику предпроектного анализа, приемы и методы ведения работы над дизайн-проектом, правила и порядок выполнения архитектурно-строительных чертежей, различные способы и правила выполнения вспомогательных элементов дизайн-проекта</p> <p>Умеет: осуществлять сбор информации об объекте проектирования, использовать различные техники и способы передачи материалов на чертежах и при визуализации дизайн-проектов</p> <p>Имеет практический опыт: в оформлении различных элементов дизайн-проекта, в работе с нормативной литературой, чертежами и масштабами</p>
Предметное наполнение архитектурной среды	<p>Знает: основы конструирования средового оборудования, перечень и виды оборудования архитектурной среды (интерьера и экстерьера) и требования, предъявляемые к нему</p> <p>Умеет: проектировать средовое оборудование с различными конструктивными схемами и в различных материалы, разрабатывать оборудование архитектурной среды с учетом эргономических и функционально-технологических требований</p> <p>Имеет практический опыт: разработке проектной документации к средовому оборудованию с учетом материала исполнения, в разработке оборудования с учетом требований эргономики и антропометрии</p>
Архитектурно-дизайнерское проектирование	<p>Знает: нормативы и законодательство РФ в области архитектурно-дизайнерского проектирования, задачи и средства архитектурно-дизайнерского проектирования, нормативы и законодательство РФ в области архитектурно-дизайнерского проектирования</p> <p>Умеет: оформлять архитектурно-дизайнерские проекты, проводить сбор аналогов и их анализ, проводить анализ предпроектной ситуации, оформлять рабочую документацию к архитектурно-дизайнерским проектам</p> <p>Имеет практический опыт: в разработке проектной документации к архитектурно-дизайнерским проектам, в разработке проектной документации на основе проведенного предпроектного анализа, в разработке рабочей документации к архитектурно-дизайнерским проектам</p>
Производственная практика, технологическая практика (6 семестр)	<p>Знает: различные технологии производства строительных, отделочных и проектных работ, задачи и средства проектирования</p> <p>Умеет: разрабатывать и оформлять архитектурно-</p>

	дизайнерские проекты , осуществлять сбор информации об объекте проектирования и проводить предпроектный анализ Имеет практический опыт: в разработке и оформлении проектной документации к архитектурно-дизайнерским проектам, в проведении технологических изысканий в области архитектурно-дизайнерского проектирования
--	---

4. Объём и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 16 з.е., 576 ч., 295 ч. контактной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах	
		Номер семестра	
		7	8
Общая трудоёмкость дисциплины	576	288	288
<i>Аудиторные занятия:</i>	256	128	128
Лекции (Л)	0	0	0
Практические занятия, семинары и (или) другие виды аудиторных занятий (ПЗ)	256	128	128
Лабораторные работы (ЛР)	0	0	0
<i>Самостоятельная работа (СРС)</i>	281	140,5	140,5
с применением дистанционных образовательных технологий	0		
Подготовка к практическим занятиям	101	50.5	50.5
Подготовка к экзамену	40	20	20
Выполнение КП	140	70	70
Консультации и промежуточная аттестация	39	19,5	19,5
Вид контроля (зачет, диф.зачет, экзамен)	-	экзамен,КП	экзамен,КП

5. Содержание дисциплины

№ раздела	Наименование разделов дисциплины	Объем аудиторных занятий по видам в часах			
		Всего	Л	ПЗ	ЛР
1	Проектирование средовых комплексов	128	0	128	0
2	Проектирование объектов спортивного назначения в городской среде	128	0	128	0

5.1. Лекции

Не предусмотрены

5.2. Практические занятия, семинары

№ занятия	№ раздела	Наименование или краткое содержание практического занятия, семинара	Кол-во
-----------	-----------	---	--------

			часов
1	1	Загородный комплекс отдыха. Выдача задания на курсовое проектирование.	4
2	1	Клаузура "загородный комплекс отдыха"	4
3	1	Выбор территории для строительства. Анализ топографической ситуации.	6
4	1	Разработка задания на проектирование: определение площади территории, состава объектов, кол-ва посетителей и т.п.	6
5	1	Разработка концепции ЗКО	6
6	1	Защита концепции ЗКО	6
7	1	Схема планировки территории ЗКО	6
8	1	Проект главного корпуса (администрация + ресторан / столовая + медпункт) - схема планировки	6
9	1	Проект главного корпуса (администрация + ресторан / столовая + медпункт) - фасады, разрезы	6
10	1	Интерьеры главного корпуса	6
11	1	Проект многоместного жилого корпуса (возможно совмещение с главным корпусом). Схемы планировки.	6
12	1	Проект многоместного жилого корпуса. Фасады, разрезы.	6
13	1	Проект многоместного жилого корпуса. Интерьеры	6
14	1	Коттедж. Схема планировки	6
15	1	Коттедж. Фасады, разрезы.	6
16	1	Разработка генплана ЗКО	6
17	1	Генплан: дороги, стоянки, разворотные площадки и т.п.	6
18	1	Генплан. Схема озеленения, ведомость растений.	6
19	1	Малые архитектурные формы в дизайне ЗКО	6
20	1	Декоративное освещение в дизайне ЗКО	6
21	1	Комфорт и безопасность архитектурной среды	6
22	1	Защита КП	6
1	2	Спортивное ядро микрорайона. Классификация спортивных объектов. Выдача задания на курсовое проектирование	6
2	2	Клаузура "Спортивное ядро микрорайона"	6
3	2	Разработка задания на проектирование: определение функции объекта, количественного и возрастного состава посетителей.	6
4	2	Выбор места проектирования. Предпроектный анализ территории	6
5	2	Концепция объемно-планировочного решения спортивных площадок и АБК	6
6	2	Схема функционального зонирования здания	6
7	2	Разработка поэтажных планов	6
8	2	Разработка поэтажных планов (продолжение)	6
9	2	Безопасность и доступность среды. Расчет параметров помещений в соответствии с нормативами по количеству посетителей	4
10	2	Доступность архитектурной среды. Нормативы. Оборудование зданий для лиц с ограниченными возможностями здоровья.	6
11	2	Разрезы	6
12	2	Фасады	6
13	2	Интерьеры	6
14	2	Схема функционального зонирования территории спортивного ядра	6
15	2	Генплан территории: размещение открытых спортивных площадок и оборудования	6
16	2	Разработка генплана: дорожно-тропиночная сеть (прогулочные и беговые дорожки, лыже-роллерные трассы, велодорожки и пр.), дороги, стоянки	6
17	2	Генплан: транспортная схема. Разработка озеленения - ведомость растений,	6

		схема озеленения.	
18	2	Покрытия спортивных площадок: подбор материалов, технические требования к покрытиям	6
19	2	Оборудование открытых спортивных площадок	6
20	2	Предметное наполнение среды: скамьи, урны	6
21	2	Освещение территории	4
22	2	Защита КП	6

5.3. Лабораторные работы

Не предусмотрены

5.4. Самостоятельная работа студента

Выполнение СРС			
Подвид СРС	Список литературы (с указанием разделов, глав, страниц) / ссылка на ресурс	Семестр	Кол-во часов
Подготовка к практическим занятиям	ПУМД осн. лит. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7; доп.лит. 1, 2, 3 ЭУМД мет. лит. 1, 2	7	50,5
Подготовка к экзамену	ПУМД осн. лит. 1, 2, 3, 4, 5, 6; доп.лит. 1, 2 ЭУМД мет. лит. 1, 2	7	20
Выполнение КП	ПУМД осн. лит. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7; доп.лит. 1, 2 ЭУМД мет. лит. 1, 2	7	70
Подготовка к практическим занятиям	ПУМД осн. лит. 1, 2, 3, 4, 5, 6; доп.лит. 1, 2, 3, 5, 6 ЭУМД мет. лит. 1, 2	8	50,5
Подготовка к экзамену	ПУМД осн. лит. 1, 2, 3, 4, 5, 6; доп.лит. 1, 2, 5, 6 ЭУМД мет. лит. 1, 2	8	20
Выполнение КП	ПУМД осн. лит. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7; доп.лит. 1, 2, 5, 6 ЭУМД мет. лит. 1, 2	8	70

6. Текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация

Контроль качества освоения образовательной программы осуществляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценивания результатов учебной деятельности обучающихся.

6.1. Контрольные мероприятия (КМ)

№ КМ	Се-местр	Вид контроля	Название контрольного мероприятия	Вес	Макс. балл	Порядок начисления баллов	Учитывается в ПА
1	7	Курсовая работа/проект	Планшет	2	20	Содержательная часть: Композиция и объемно-планировочное решение объекта убедительные, функциональное зонирование произведено логично, элементы наполнения среды соответствуют теме проекта и антропометрическим данным, проработаны вопросы комфорта, доступности и безопасности	курсовые проекты

					<p>среды - 10 баллов; композиция и объемно-планировочное решение объекта хорошие, но есть замечания к функциональному зонированию, элементы наполнения среды соответствуют теме проекта и антропометрическим параметрам посетителей, вопросы комфорта, доступности и безопасности среды в целом проработаны, но есть замечания - 8 баллов; композиция и объемно-планировочное решения объекта слабые, есть замечания к функциональному зонированию, элементы наполнения среды в целом соответствуют теме проекта и антропометрическим параметрам посетителей, вопросы комфорта, доступности и безопасности среды проработаны слабо -6 баллов; композиция и объемно-планировочное решение объекта неубедительные, функциональное зонирование произведено нелогично, элементы наполнения среды не соответствуют теме проекта и антропометрическим параметрам посетителей, вопросы комфорта, доступности и безопасности среды проработаны слабо - 4 балла.</p> <p>Подача материала: высокий уровень подачи, грамотная компоновка планшета - 5 баллов, хороший уровень подачи, но есть замечания по компоновке планшета - 3 балла, подача материала слабая - 1 балл/</p> <p>Защита проекта: студент представляет к защите полный объем материалов, оформленных должным образом - 2 балла; при защите студент показывает глубокое знание вопросов темы, свободно оперирует данными исследования, вносит обоснованные предложения, легко отвечает на поставленные вопросы - 3 балла; при защите студент показывает знание вопросов темы, оперирует данными исследования, вносит предложения по теме исследования, без особых затруднений отвечает на поставленные вопросы – 2 балла; при защите студент проявляет неуверенность, показывает слабое знание вопросов темы, не всегда дает исчерпывающие аргументированные ответы на заданные вопросы – 1 балл; при защите студент затрудняется отвечать</p>	
--	--	--	--	--	---	--

						на поставленные вопросы по ее теме, не знает теории вопроса при ответе допускает существенные ошибки – 0 баллов.	
2	7	Курсовая работа/проект	ПЗ	1	10	Пояснительная записка имеет полный объем, логичное, последовательное изложение материала с соответствующими выводами и обоснованными положениями 10 баллов, пояснительная записка имеет грамотно изложенную теоретическую главу, в ней представлены достаточно подробный анализ и критический разбор практической деятельности, последовательное изложение материала с соответствующими выводами, однако с не вполне обоснованными положениями - 8 баллов, пояснительная записка имеет теоретическую главу, базируется на практическом материале, но имеет поверхностный анализ, в ней просматривается непоследовательность изложения материала, представлены необоснованные положения - 6 баллов, пояснительная записка не имеет анализа, не отвечает требованиям, изложенным в методических рекомендациях кафедры, в работе нет выводов либо они носят декларативный характер - 2 балла.	курсовые проекты
3	7	Курсовая работа/проект	Визуализация	1	10	Визуализация выполнена на высоком техническом уровне и полностью раскрывает суть концепции - 10 баллов; визуализация выполнена с небольшими недостатками в техническом уровне, но в целом раскрывает суть концепции - 8 баллов; визуализация выполнена на невысоком техническом уровне, не полностью раскрывает суть концепции - 6 баллов; визуализация выполнена небрежно, суть концепции не отражает - 4 балла; визуализация не выполнена - 0 баллов	курсовые проекты
4	7	Текущий контроль	Клаузура	1	10	Графический материал многосторонний и полностью отображает суть концепции, выполнен на высоком уровне, правильно оформлен - 10 баллов; графический материал раскрывает суть концепций, выполнен на высоком уровне, правильно оформлен - 8 баллов; графический материал не вполне отображает суть концепции, выполнен на невысоком уровне, оформлен с	экзамен

						некоторыми ошибками - 6 баллов; графический материал плохо раскрывает суть концепции, выполнен на невысоком уровне, не оформлен - 4 балла; задание не выполнено - 0 баллов	
5	7	Текущий контроль	Защита концепции	1	10	Задание выполняется в электронном виде с последующим оформлением альбома или в ручной графике в виде клаузур с небольшими пояснениями, помогающими раскрыть основную идею. Оригинальность идеи -3 балла, оформление работы - 2 балла, презентация работы - 3 балла, ответы на вопросы - 2 балла	экзамен
6	7	Текущий контроль	Предпроектный анализ ситуации	1	10	В работе рассмотрены все аспекты, заявленные в задании, логичное и последовательное изложение материала с соответствующими выводами и обоснованными положениями - 10 баллов; в работе представлен достаточно подробный анализ и критический разбор предпроектной ситуации по основным направлениям, последовательное изложение материала с соответствующими выводами - 8 баллов; работа базируется на практическом материале, но имеет поверхностный анализ, в ней просматривается непоследовательность изложения материала, представлены необоснованные положения - 6 баллов; некоторые аспекты рассмотрены, но поверхностно - 4 балла, работа не выполнена - 0 баллов	экзамен
7	7	Текущий контроль	Схема генплана	1	10	Грамотное решение планировочной системы ЗКО, соблюдение экологических и противопожарных норм 10 баллов; хорошее решение планировочной системы, соблюдение противопожарных и основных экологических норм - 8 баллов; ошибки в решении планировочной системы ЗКО, экологические нормы учтены не полностью, пожарные проезды выполнены с нарушениями - 6 баллов; неубедительное решение планировочной системы ЗКО, несоблюдение экологических норм, отсутствие пожарных проездов 4 балла; работа выполнена формально - 2 балла; работа не представлена - 0 баллов	экзамен
8	7	Текущий контроль	Планировка	3	30	Грамотное решение планировочной	экзамен

		контроль	корпусов			<p>структуры с соблюдением норм проектирования 10 баллов; хорошее планировочное решение, соблюдение основных норм проектирования - 8 баллов; ошибки в решении планировочной структуры, нормы проектирования учтены не полностью - 6 баллов; неубедительное решение планировочной структуры, несоблюдение норм проектирования 4 балла; работа выполнена формально - 2 балла; работа не представлена - 0 баллов</p> <p>За каждый объект начисляется макс. 10 баллов, всего - 30 баллов</p>	
9	7	Текущий контроль	МАФ	1	10	<p>Работа полностью соответствует заданию, рассмотрены все его аспекты, графический материал полностью отображает суть проекта, выполнен на высоком уровне, правильно оформлен - 10 баллов; работа соответствует заданию, рассмотрены его основные аспекты, графический материал раскрывает суть проекта, выполнен на хорошем уровне, правильно оформлен - 8 баллов; работа соответствует заданию, рассмотрены его основные аспекты, но графический материал не вполне отображает суть проекта, выполнен на невысоком уровне, оформлен с некоторыми ошибками - 6 баллов; работа соответствует заданию частично, рассмотрены не все основные аспекты, графический материал не вполне отображает суть проекта, выполнен на невысоком уровне, не оформлен - 4 балла; задание не выполнено - 0 баллов</p>	экзамен
10	7	Текущий контроль	Безопасность среды	1	10	<p>Работа полностью соответствует заданию, рассмотрены все его аспекты, графический материал полностью отображает суть проекта, выполнен на высоком уровне, правильно оформлен - 10 баллов; работа соответствует заданию, рассмотрены его основные аспекты, графический материал раскрывает суть проекта, выполнен на хорошем уровне, правильно оформлен - 8 баллов; работа соответствует заданию, рассмотрены его основные аспекты, но графический материал не вполне отображает суть проекта, выполнен на невысоком уровне, оформлен с некоторыми ошибками - 6 баллов; работа соответствует заданию частично, рассмотрены не все</p>	экзамен

						основные аспекты, графический материал не вполне отображает суть проекта, выполнен на невысоком уровне, не оформлен - 4 балла; задание не выполнено - 0 баллов	
11	7	Текущий контроль	Схема озеленения	1	10	Материал изложен логически, в полном объеме, техническая и графическая части выполнены верно, на высоком графическом уровне - 10 баллов; обзор темы достаточно полный, техническая и графическая части выполнены верно, на хорошем графическом уровне - 8 баллов; обзор темы недостаточно полный, техническая и графическая части выполнены с небольшими ошибками, на слабом графическом уровне - 6 баллов; задание выполнено формально - 3 балла; работа не представлена - 0 баллов.	экзамен
12	7	Текущий контроль	Транспортная схема	1	10	Материал изложен логически, в полном объеме, расчетно-техническая и графическая части выполнены верно, на высоком графическом уровне - 10 баллов; обзор темы достаточно полный, расчетно-техническая и графическая части выполнены верно, на хорошем графическом уровне - 8 баллов; обзор темы недостаточно полный, расчетно-техническая и графическая части выполнены с небольшими ошибками, на слабом графическом уровне - 6 баллов; задание выполнено формально - 3 балла; работа не представлена - 0 баллов.	экзамен
13	7	Промежуточная аттестация	Экзамен	1	20	Полный комплект работ 10 баллов, неполный комплект работ 0 баллов Работы выполнены на высоком техническом и графическом уровне, правильно оформлены 5 баллов, на хорошем уровне 4 балла, на хорошем уровне, но с небольшими ошибками в оформлении 3 балла, выполнены небрежно и/ или не оформлены 0 баллов. Работы предоставлены в срок 5 баллов, с небольшим опозданием (1 неделя) 4 балла, с большим опозданием - 0 баллов Максимальное количество баллов 20, оценка за экзамен: 0-11 баллов - неудовлетворительно, 12-15 баллов - хорошо, 16-20 баллов -отлично	экзамен
14	8	Курсовая работа/проект	Планшет	2	20	Содержательная часть: Композиция и объемно-планировочное решение	курсовые

					<p>объекта убедительные, функциональное зонирование произведено логично, элементы наполнения среды соответствуют теме проекта и антропометрическим данным, проработаны вопросы комфорта, доступности и безопасности среды - 10 баллов; композиция и объемно-планировочное решение объекта хорошие, но есть замечания к функциональному зонированию, элементы наполнения среды соответствуют теме проекта и антропометрическим параметрам посетителей, вопросы комфорта, доступности и безопасности среды в целом проработаны, но есть замечания - 8 баллов; композиция и объемно-планировочное решения объекта слабые, есть замечания к функциональному зонированию, элементы наполнения среды в целом соответствуют теме проекта и антропометрическим параметрам посетителей, вопросы комфорта, доступности и безопасности среды проработаны слабо -6 баллов; композиция и объемно-планировочное решение объекта неубедительные, функциональное зонирование произведено нелогично, элементы наполнения среды не соответствуют теме проекта и антропометрическим параметрам посетителей, вопросы комфорта, доступности и безопасности среды проработаны слабо - 4 балла.</p> <p>Подача материала: высокий уровень подачи, грамотная компоновка планшета - 5 баллов, хороший уровень подачи, но есть замечания по компоновке планшета - 3 балла, подача материала слабая - 1 балл/</p> <p>Защита проекта: студент представляет к защите полный объем материалов, оформленных должным образом - 2 балла; при защите студент показывает глубокое знание вопросов темы, свободно оперирует данными исследования, вносит обоснованные предложения, легко отвечает на поставленные вопросы - 3 балла; при защите студент показывает знание вопросов темы, оперирует данными исследования, вносит предложения по теме исследования, без особых затруднений отвечает на поставленные</p>	проекты
--	--	--	--	--	--	---------

						вопросы – 2 балла; при защите студент проявляет неуверенность, показывает слабое знание вопросов темы, не всегда дает исчерпывающие аргументированные ответы на заданные вопросы – 1 балл; при защите студент затрудняется отвечать на поставленные вопросы по ее теме, не знает теории вопроса при ответе допускает существенные ошибки – 0 баллов.	
15	8	Курсовая работа/проект	ПЗ	1	10	Пояснительная записка имеет полный объем, логичное, последовательное изложение материала с соответствующими выводами и обоснованными положениями 10 баллов, пояснительная записка имеет грамотно изложенную теоретическую главу, в ней представлены достаточно подробный анализ и критический разбор практической деятельности, последовательное изложение материала с соответствующими выводами, однако с не вполне обоснованными положениями - 8 баллов, пояснительная записка имеет теоретическую главу, базируется на практическом материале, но имеет поверхностный анализ, в ней просматривается непоследовательность изложения материала, представлены необоснованные положения - 6 баллов, пояснительная записка не имеет анализа, не отвечает требованиям, изложенным в методических рекомендациях кафедры, в работе нет выводов либо они носят декларативный характер - 2 балла.	кур- совые проекты
16	8	Курсовая работа/проект	Визуализация	1	10	Визуализация выполнена на высоком техническом уровне и полностью раскрывает суть концепции - 10 баллов; визуализация выполнена с небольшими недостатками в техническом уровне, но в целом раскрывает суть концепции - 8 баллов; визуализация выполнена на невысоком техническом уровне, не полностью раскрывает суть концепции - 6 баллов; визуализация выполнена небрежно, суть концепции не отражает - 4 балла; визуализация не выполнена - 0 баллов	кур- совые проекты
17	8	Текущий контроль	Клаузура Спорт	1	10	Графический материал многосторонний и полностью отображает суть концепции, выполнен на высоком уровне, правильно	экзамен

						оформлен - 10 баллов; графический материал раскрывает суть концепций, выполнен на высоком уровне, правильно оформлен - 8 баллов; графический материал не вполне отображает суть концепции, выполнен на невысоком уровне, оформлен с некоторыми ошибками - 6 баллов; графический материал плохо раскрывает суть концепции, выполнен на невысоком уровне, не оформлен - 4 балла; задание не выполнено - 0 баллов	
18	8	Текущий контроль	Разработка задания	1	10	В работе рассмотрены все аспекты, заявленные в задании, логичное и последовательное изложение материала с соответствующими выводами и обоснованными положениями - 10 баллов; в работе рассмотрены все аспекты, заявленные в задании, логичное и последовательное изложение материала с соответствующими выводами и обоснованными положениями, есть небольшие ошибки в расчетах - 8 баллов; рассмотрены все аспекты, заявленные в задании, но некоторые выполнены поверхностно; просматривается непоследовательность изложения материала, представлены необоснованные положения - 6 баллов; некоторые аспекты рассмотрены, но поверхностно - 4 балла, работа не выполнена - 0 баллов	экзамен
19	8	Текущий контроль	Выбор места проектирования	1	10	В работе рассмотрены все аспекты, заявленные в задании, логичное и последовательное изложение материала с соответствующими выводами и обоснованными положениями - 10 баллов; в работе представлен достаточно подробный анализ и критический разбор предпроектной ситуации по основным направлениям, последовательное изложение материала с соответствующими выводами - 8 баллов; работа базируется на практическом материале, но имеет поверхностный анализ, в ней просматривается непоследовательность изложения материала, представлены необоснованные положения - 6 баллов; некоторые аспекты рассмотрены, но поверхностно - 4 балла, работа не выполнена - 0 баллов	экзамен

20	8	Текущий контроль	Концепция	1	10	Задание содержит 3 и более варианта дизайн-концепции, графический материал полностью отображает суть концепций, выполнен на высоком уровне, правильно оформлен - 10 баллов; задание содержит 2 дизайн-концепции, графический материал раскрывает суть концепций, выполнен на высоком уровне, правильно оформлен - 8 баллов; задание содержит 1 вариант дизайн-концепции, графический материал не вполне отображает суть концепции, выполнен на невысоком уровне, оформлен с некоторыми ошибками - 6 баллов; задание содержит 1 вариант дизайн-концепции, графический материал плохо раскрывает суть концепции, выполнен на невысоком уровне, не оформлен - 4 балла; задание не выполнено - 0 баллов	экзамен
21	8	Текущий контроль	Схема ФЗ АБК	1	10	Работа полностью соответствует заданию, рассмотрены все его аспекты, зонирование логичное; графический материал выполнен на высоком уровне, правильно оформлен - 10 баллов; работа соответствует заданию, рассмотрены его основные аспекты, зонирование логичное; графический материал выполнен на хорошем уровне, правильно оформлен - 8 баллов; работа соответствует заданию, рассмотрены его основные аспекты, зонирование логичное, но не оптимальное, графический материал выполнен на невысоком уровне, оформлен с некоторыми ошибками - 6 баллов; работа соответствует заданию частично, рассмотрены не все основные аспекты, зонирование нелогичное, графический материал выполнен на невысоком уровне, не оформлен - 4 балла; задание не выполнено - 0 баллов	экзамен
22	8	Текущий контроль	Безопасность среды	1	10	Работа полностью соответствует заданию, рассмотрены все его аспекты, графический материал полностью отображает суть проекта, выполнен на высоком уровне, правильно оформлен - 10 баллов; работа соответствует заданию, рассмотрены его основные аспекты, графический материал раскрывает суть проекта, выполнен на хорошем уровне, правильно оформлен - 8 баллов; работа соответствует заданию, рассмотрены его основные	экзамен

						аспекты, но графический материал не вполне отображает суть проекта, выполнен на невысоком уровне, оформлен с некоторыми ошибками - 6 баллов; работа соответствует заданию частично, рассмотрены не все основные аспекты, графический материал не вполне отображает суть проекта, выполнен на невысоком уровне, не оформлен - 4 балла; задание не выполнено - 0 баллов	
23	8	Текущий контроль	АБК	1	10	Работа полностью соответствует заданию, рассмотрены все его аспекты, графический материал полностью отображает суть проекта, выполнен на высоком уровне, правильно оформлен - 10 баллов; работа соответствует заданию, рассмотрены его основные аспекты, графический материал раскрывает суть проекта, выполнен на хорошем уровне, правильно оформлен - 8 баллов; работа соответствует заданию, рассмотрены его основные аспекты, но графический материал не вполне отображает суть проекта, выполнен на невысоком уровне, оформлен с некоторыми ошибками - 6 баллов; работа соответствует заданию частично, рассмотрены не все основные аспекты, графический материал не вполне отображает суть проекта, выполнен на невысоком уровне, не оформлен - 4 балла; задание не выполнено - 0 баллов	экзамен
24	8	Текущий контроль	Генплан	1	10	Композиция комплекса убедительная, функциональное зонирование произведено логично, элементы наполнения среды размещены логично и соответствуют антропометрическим параметрам посетителей, проработаны вопросы комфорта, доступности и безопасности среды - 10 баллов; композиция комплекса хорошая, но есть замечания к функциональному зонированию, элементы наполнения среды размещены логично и соответствуют антропометрическим параметрам посетителей, вопросы комфорта, доступности и безопасности среды в целом проработаны, но есть замечания - 8 баллов; композиция комплекса слабая, есть замечания к функциональному зонированию, элементы наполнения среды в целом соответствуют антропометрическим параметрам посетителей, вопросы	экзамен

						комфорта, доступности и безопасности среды проработаны слабо -6 баллов; композиция комплекса неубедительная, функциональное зонирование произведено нелогично, элементы наполнения среды не соответствуют антропометрическим параметрам посетителей, вопросы комфорта, доступности и безопасности среды проработаны слабо - 4 балла.	
25	8	Текущий контроль	Транспортная схема	1	10	Материал изложен логически, в полном объеме, расчетно-техническая и графическая части выполнены верно, на высоком графическом уровне - 10 баллов; обзор темы достаточно полный, расчетно-техническая и графическая части выполнены верно, на хорошем графическом уровне - 8 баллов; обзор темы недостаточно полный, расчетно-техническая и графическая части выполнены с небольшими ошибками, на слабом графическом уровне - 6 баллов; задание выполнено формально - 3 балла; работа не представлена - 0 баллов.	экзамен
26	8	Текущий контроль	Покрытия	1	10	Материал изложен логически, в полном объеме, расчетно-техническая и графическая части выполнены верно, на высоком графическом уровне - 10 баллов; обзор темы достаточно полный, расчетно-техническая и графическая части выполнены верно, на хорошем графическом уровне - 8 баллов; обзор темы недостаточно полный, расчетно-техническая и графическая части выполнены с небольшими ошибками, на слабом графическом уровне - 6 баллов; задание выполнено формально - 3 балла; работа не представлена - 0 баллов.	экзамен
27	8	Текущий контроль	Оборудование	1	10	Материал изложен логически, в полном объеме, техническая и графическая части выполнены верно, на высоком графическом уровне - 10 баллов; обзор темы достаточно полный, техническая и графическая части выполнены верно, на хорошем графическом уровне - 8 баллов; обзор темы недостаточно полный, техническая и графическая части выполнены с небольшими ошибками, на слабом графическом уровне - 6 баллов; задание выполнено формально - 3 балла; работа не представлена - 0	экзамен

						баллов.	
28	8	Текущий контроль	МАФ	1	10	В работе рассмотрены все аспекты, заявленные в задании, художественное и техническое решение оригинальное, расчетная и графическая части выполнены верно, на высоком графическом уровне - 10 баллов; в работе рассмотрены все аспекты, заявленные в задании, художественное и техническое решение оригинальное, расчетная и графическая части выполнены верно, но с небольшими замечаниями, на хорошем графическом уровне - 8 баллов; работа базируется на практическом материале, в работе рассмотрены не все аспекты, заявленные в задании, художественное и техническое решение не оригинальное, расчетная и графическая части выполнены с ошибками, на невысоком графическом уровне - 6 баллов; некоторые аспекты рассмотрены, но поверхностно - 4 балла, работа не выполнена - 0 баллов	экзамен
29	8	Промежуточная аттестация	Экзамен	1	20	Полный комплект работ 10 баллов, неполный комплект работ 0 баллов Работы выполнены на высоком техническом и графическом уровне, правильно оформлены 5 баллов, на хорошем уровне 4 балла, на хорошем уровне, но с небольшими ошибками в оформлении 3 балла, выполнены небрежно и/ или не оформлены 0 баллов. Работы предоставлены в срок 5 баллов, с небольшим опозданием (1 неделя) 4 балла, с большим опозданием - 0 баллов Максимальное количество баллов 20, оценка за экзамен: 0-11 баллов - неудовлетворительно, 12-15 баллов - хорошо, 16-20 баллов -отлично	экзамен

6.2. Процедура проведения, критерии оценивания

Вид промежуточной аттестации	Процедура проведения	Критерии оценивания
курсовые проекты	Тема КП утверждается на второй неделе семестра. За две недели до окончания семестра студент демонстрирует и сдает преподавателю курсовой проект. В процессе демонстрации проверяется: соответствие КП заявленной теме; наличие всех разделов ПЗ, обоснованность стилового решения графической части. Преподаватель выставляет предварительную оценку и допускает студента к защите. В последнюю неделю семестра	В соответствии с п. 2.7 Положения

	проводится защита КП. На защиту студент предоставляет: 1. Графическую часть (планшеты в печатном и электронном виде 600x900). 2. Пояснительную записку на 30-35 страницах в отпечатанном виде, содержащую описание проекта и соответствующие иллюстрации. Защита курсовой работы выполняется в комиссии, состоящей не менее, чем из двух преподавателей. На защите студент коротко (3-5 мин.) докладывает об основных проектных решениях, принятых в процессе разработки, и отвечает на вопросы членов комиссии.	
экзамен	Экзамен проводится в виде просмотра семестровых работ. Студент представляет полный перечень работ, оформленных в соответствии с требованиями. При необходимости студент отвечает на вопросы по содержанию заданий, дает краткие комментарии к ним.	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения
курсовые проекты	Тема КП утверждается на второй неделе семестра. За две недели до окончания семестра студент демонстрирует и сдает преподавателю курсовой проект. В процессе демонстрации проверяется: соответствие КП заявленной теме; наличие всех разделов ПЗ, обоснованность стилевого решения графической части. Преподаватель выставляет предварительную оценку и допускает студента к защите. В последнюю неделю семестра проводится защита КП. На защиту студент предоставляет: 1. Графическую часть (планшеты в печатном и электронном виде 600x900). 2. Пояснительную записку на 30-35 страницах в отпечатанном виде, содержащую описание проекта и соответствующие иллюстрации. Защита курсовой работы выполняется в комиссии, состоящей не менее, чем из двух преподавателей. На защите студент коротко (3-5 мин.) докладывает об основных проектных решениях, принятых в процессе разработки, и отвечает на вопросы членов комиссии.	В соответствии с п. 2.7 Положения
экзамен	Экзамен проводится в виде просмотра семестровых работ. Студент представляет полный перечень работ, оформленных в соответствии с требованиями. При необходимости студент отвечает на вопросы по содержанию заданий, дает краткие комментарии к ним.	В соответствии с пп. 2.5, 2.6 Положения

6.3. Оценочные материалы

Компетенции	Результаты обучения	№ KM																													
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	
ПК-4	Знает: задачи и средства проектирования средовых комплексов	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
ПК-4	Умеет: проводить предпроектные исследования	+	+	+	+	+	+					+	+	+	+	+			+	+	+									+	
ПК-4	Имеет практический опыт: в разработке дизайн-проектов в области средового проектирования	+	+	+			+	+			+	+	+	+	+	+					+		+	+	+				+	+	+

6. Жилые и общественные здания [Текст] крат. справ. инженера-конструктора под ред. Ю. А. Дыховичного. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Стройиздат, 1991. - 655 с. ил., карт.

7. Шерешевский, И. А. Жилые здания. Конструктивные системы и элементы для индустриального строительства [Текст] пособие для учеб. проектирования И. А. Шерешевский. - Изд. стер. - М.: Архитектура-С, 2014. - 123 с. ил.

б) дополнительная литература:

1. Новикова, Е. Б. Интерьер общественных зданий: Художественные проблемы [Текст] Е. Б. Новикова. - 2-е изд., доп. и перераб. - М.: Стройиздат, 1991. - 366 с. ил.

2. Архитектурно-конструктивное проектирование зданий. [Текст] Т. 2 Общественные здания и сооружения учебник для вузов по направлению 270100 "Архитектура" Т. Г. Маклакова и др. - 2-е изд., доп. и перераб. - М.: Издательство Ассоциации строительных вузов, 2017. - 447 с. ил.

3. Строительные нормы и правила : СНиП 2.08.02-89* : Взамен 2.08.02-85 : Утв. 16.05.89 : Введ. в действие 01.01.90 [Текст] Общественные здания и сооружения: Минстрой России. - Москва: ГП ЦПП, 1996. - 41, [1] с.

4. Терешина, О. Б. Архитектурные конструкции и теория конструирования. Жилые здания [Текст] метод. указания по самостоят. работе студентов 2 курса по направлению "Архитектура" и др. О. Б. Терешина ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Архитектура ; ЮУрГУ. - Челябинск: Издательский Центр ЮУрГУ, 2017. - 23, [1] с. ил. электрон. версия

5. Свод правил по проектированию и строительству: Физкультурно-спортивные залы: СП-31-112-2004 [Текст] Ч. 1 Сост. Л. В. Аристова; Федер. агентство по физ. культуре и спорту (РОССПОРТ), Федер. агентство по стр-ву и жилищ.-коммунал. комплексу (РОССТРОЙ). - М.: Советский спорт, 2005. - 136 с. ил.

6. Свод правил по проектированию и строительству: Физкультурно-спортивные залы: СП-31-112-2004 [Текст] Ч. 2 Сост. Л. В. Аристова; Федер. агентство по физ. культуре и спорту (РОССПОРТ), Федер. агентство по стр-ву и жилищ.-коммунал. комплексу (РОССТРОЙ). - М.: Советский спорт, 2005. - 87 с. ил.

в) отечественные и зарубежные журналы по дисциплине, имеющиеся в библиотеке:

Не предусмотрены

г) методические указания для студентов по освоению дисциплины:

1. Финаева, О. В. Технические основы проектирования в дизайне среды [Текст] : учеб. пособие по направлению "Дизайн" / О. В. Финаева ; под ред. О. Б. Терешиной ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Дизайн и изобразит. искусства ; ЮУрГУ

2. Финаева, О. В. Основы эргономики и антропометрии [Текст] : метод. указания для самостоят. работы по направлению "Дизайн" / О. В. Финаева ; под ред. М. Ю. Сидоренко ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Дизайн и изобразит. искусства ; ЮУрГУ, Челябинск : Издательский Центр ЮУрГУ , 2017

из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента:

1. Финаева, О. В. Технические основы проектирования в дизайне среды [Текст] : учеб. пособие по направлению "Дизайн" / О. В. Финаева ; под ред. О. Б. Терешинной ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Дизайн и изобразит. искусства ; ЮУрГУ

2. Финаева, О. В. Основы эргономики и антропометрии [Текст] : метод. указания для самостоят. работы по направлению "Дизайн" / О. В. Финаева ; под ред. М. Ю. Сидоренко ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Дизайн и изобразит. искусства ; ЮУрГУ, Челябинск : Издательский Центр ЮУрГУ , 2017

Электронная учебно-методическая документация

№	Вид литературы	Наименование ресурса в электронной форме	Библиографическое описание
1	Методические пособия для самостоятельной работы студента	Электронный каталог ЮУрГУ	Финаева, О. В. Технические основы проектирования в дизайне среды [Текст] : учеб. пособие по направлению "Дизайн" / О. В. Финаева ; под ред. О. Б. Терешинной ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Дизайн и изобразит. искусства ; ЮУрГУ http://www.lib.susu.ac.ru/ftd?base=SUSU_METHOD&key=000551020
2	Методические пособия для самостоятельной работы студента	Электронный каталог ЮУрГУ	Финаева, О. В. Основы эргономики и антропометрии [Текст] : метод. указания для самостоят. работы по направлению "Дизайн" / О. В. Финаева ; под ред. М. Ю. Сидоренко ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Каф. Дизайн и изобразит. искусства ; ЮУрГУ, Челябинск : Издательский Центр ЮУрГУ , 2017 http://www.lib.susu.ac.ru/ftd?base=SUSU_METHOD&key=000555910

Перечень используемого программного обеспечения:

Нет

Перечень используемых профессиональных баз данных и информационных справочных систем:

Нет

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Вид занятий	№ ауд.	Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, предустановленное программное обеспечение, используемое для различных видов занятий
Контроль самостоятельной работы	610 (1)	столы, стулья, компьютер, проектор, документ-камера
Экзамен	610 (1)	столы, стулья, компьютер, проектор, документ-камера
Практические занятия и семинары	610 (1)	столы, стулья, компьютер, проектор, документ-камера